www.nv-online.info

Народная Воля

№ 35 (3878)

8 мая 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

З Днём Перамогі!

ЗАКУЛІССЕ

...Па свістку

Учора Аляксандр Лукашэнка тэрмінова вылецеў у Маскву. Гэтаму папярэднічала начная тэлефонная размова расійскага і беларускага лідараў.

Да апошняга не было зразумела, што раптам здарылася паміж дзвюма краінамі і чаму спатрэбіўся гэты тэрміновы вылет у Маскву? Тым больш што расійскі і беларускі кіраўнікі бачыліся толькі тыдзень таму. Нічога на гэты конт не здолела паведаміць і прэзідэнцкая прэс-служба. Але ў другой палове дня сітуацыя пачала праясняцца.

Аказалася, што Уладзімір Пуцін запрасіў на тэрміновую сустрэчу не толькі Аляксандра Лукашэнку, але таксама лідараў Арменіі, Кыргызстана і Таджыкістана. Пагаварыць з вока на вока. А пасля гэтага — папрысутнічаць на трэніроўцы па ўпраўленні Узброенымі Сіламі Расійскай Федэрацыі.

Звяртае на сябе ўвагу тое, што сярод гасцей раптоўнай сустрэчы і ўзорна-паказальнай трэніроўкі рсійскіх вайскоўцаў не аказалася аднаго з самых аўтарытэтных лідараў СНД — прэзідэнта Казахстана Нурсултана Назарбаева. Хаця ён жывы, здаровы і ўдзельнічае ў перадсвяточных мерапрыемствах у сваёй краіне. А вось астатнія паляцелі ў Маскву, як кажуць, па свістку...

Ігар МАРОЗАЎ.

P.S. *7 мая Аляксандр Лукашэнка сустрэўся ў Маскве з прэм'ер-міністрам Расіі Дзмітрыем Мядзведзевым. "У нас няма невырашальных пытанняў, нам трэба толькі не спыняцца і рухацца наперад", — сказаў Лукашэнка і адзначыў, што Беларусь, Расія і Казахстан знаходзяцца напярэдадні важнай падзеі — падпісання дамовы аб стварэнні Еўразійскага эканамічнага саюза.*

У сваю чаргу Мядзведзеў заявіў: "Нашы двухбаковыя адносіны выключна важныя, тым больш на фоне эканамічнай сітуацыі ў свеце і Еўропе".

Нефармальная сустрэча Лукашэнкі з Уладзімірам Пуціным адбудзецца сёння, 8 мая.

ЧУЛІ?

Клічуць карані

*Лаўрэат Нобелеўскай прэміі, славуты фізік **Жарэс Алфёраў** разам з жонкай Тамарай і дачкой Ірынай наведалі Лагойскі раён.*

Калі больш дакладна, сямейства Алфёравых асабліва цікавіла мясцовая вёска Крайск. Справа ў тым, што тут нарадзілася маці Жарэса Іванавіча, тут пазнаёміліся і ягоныя бацькі (хаця бацька Алфёрава родам з Чашніцкага раёна).

Дарэчы, дом маці Алфёрава не захаваўся. Землякі здолелі паказаць толькі месца, дзе ён знаходзіўся.

Лепшы

Паводле вынікаў работы за мінулы год кіраўніку сялянскай фермерскай гаспадаркі "Сула" Стаўбцоўскага раёна **Уладзіміру Радзевічу** прысуджана ганаровае званне "Лепшы прадпрымальнік Мінскай вобласці". Прычым гэтым званнем ён узнагароджваецца чацвёрты год запар.

Фермеры Радзевічы (сваю гаспадарку Уладзімір Філіпавіч вядзе разам з сынам) займаюцца вырошчваннем бульбы. Прычым па самых перадавых тэхналогіях. СФГ "Сула" з'яўляецца афіцыйным прадстаўніком нямецкай селекцыйнай кампаніі "Europlant", тры гады таму на базе гаспадаркі быў створаны аграцэнтр, і цяпер на яго землях спецыялісты кампаніі BASF выпрабоўваюць прэпараты для аховы раслін.

Нарэшце

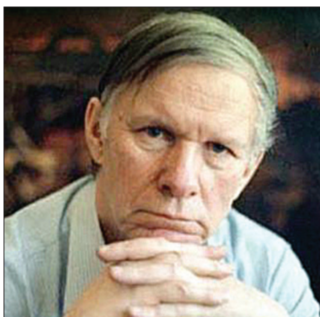
Мы не аднойчы пісалі пра тое, што Баранавічы атрымалі Лядовы палац, але пазбавіліся магчымасці лячыць анкахворых непасрэдна ў сваім горадзе. Але нарэшце праблема вырашана.

Новая гама-тэрапеўтычная прамянёвая ўстаноўка нарэшце запрацавала. Чакаць гэтага гараджанам прыйшлося каля двух гадоў: прыкладна столькі прайшло з таго моманту, як стары апарат канчаткова выйшаў са строю з-за зношанасці. Увесь гэты час сотні анкалагічных хворых з Баранавічаў вымушаны былі ездзіць на неабходнае лячэнне ў Брэст, Пінск альбо ў Мінск, чакаючы пры гэтым сваёй чаргі на працэдуру, тыднямі здымаючы дарагое жыллё. Бо без прамянёвай тэрапіі, паводле слоў урачоў, паўнавартаснае лячэнне раку проста немагчымае.

Васіль БЫКАЎ

Вайна і перамога

Эсэ



Вайна абрынулася на краіну зьнянацку, яе страшныя праявы паўсталі перад людзьмі нечакана і, невядомыя ў ранейшым жыцьці, ашаламілі мільёны. У тым ліку і вайскоўцаў — кадравых камандзіраў ды начальнікаў. Памалу, аднак, людзі пачалі прызвычайвацца да жахлівай ваеннай рэчаіснасьці, неяк мірыцца з уласным бязрадасным лёсам. Стала ўжо зразумела, што вайна не на адзін год, што ваяваць прыйдзецца доўга і трэба прыстасоўвацца да яе экстрэмальных умоваў. Дзесьці на другім годзе вайны на фронце пачаў складвацца імправізаваны франтавы быт. На ўчастках, якія не вялі баявых дзеяньняў і стаялі ў абароне, у людзей паявілася слабая надзея выжыць — калі не да канца вайны, дык хоць бы да канца тыдня, да ранку. І людзі ўладкоўваліся — кожны на месцы, куды яго загнала вайна. Штабісты дружна і арганізавана абжывалі ацалелыя куткі ў спаленых тылавых вёсках, другім-трэцім радам мацавалі накаты камандных ды назіральных пунктаў; артылерысты парадкавалі зямлянкі, ладзілі печы — з жалезных бочак, малочных бітонаў, насьцілалі хвойнікам земляныя нары. Уваход завешваўся плашч-палаткай — гэтым унівэрсальным чырвонаармейскім сродкам, што засьцерагаў ад непагоды і сьцюжы. Немцы ўсю вайну карысталіся цёплымі коўдрамі, мы ж традыцыйна абыходзіліся шынялькам — у баі, на адпачынку, уначы. Пяхота ў завеяных сьнегам ці залітых дажджом траншэях, ратуючыся ад непагадзі, капала лухіячэйкі з палічкамі для гранат і патронаў ды абавязковай прыступкай, каб, як прагучыць сыгнал, выскачыць з акопу — у атаку.

Выскокваць у атаку даводзілася часта нават у працяглай, шматмесячной абароне. Вышэйшыя начальнікі памяталі і непарушна выконвалі жалезны загад Вярхоўнага: не даваць захопнікам спакою ні ўдзень, ні ўначы, няспынна біць яго і выматваць. Таму і білі, і выматвалі. Нават калі не хапала ні зброі, ні боепрыпасаў, калі на гарматы прыпадала па чвэрці боекамплекту і на кожны стрэл трэба было браць дазвол старэйшага камандзіра. У абароне рэгулярна праводзіліся звычайна крывавыя "разьведкі боем", штоночныя "пошукі разьведчыкаў", бясконцыя "паляпшэньні" абарончых пазыцыяў. Некаторыя палкі і дывізіі, падначаленыя надзвычай стараннным ці дужа патрыятычна настроеным камандзірам, на працягу многіх месяцаў атакавалі адныя й тыя ж вышыні, кладучы на іх схілах тысячы людзей, ды так і не дабіваючыся колькі-небудзь прыкметнага посьпеху. Людзей не шкадавалі. Усё на фронце было лімітаванае, усё дэфіцытнае і нармаванае, апроч людзей. З тылу, са шматлікіх пунктаў фармаваньня і навучаньня няспынным патокам ішло да фронту папаўненьне — масы схуднелых, зьнямоглых ад тылавой муштры людзей, якія трошкі навучаныя былі валодаць вінтоўкай, але не заўжды разумелі па-расейску. Усе яны папаўнялі парадзелыя ў няспынных баях часткі, каб заўтра ж пад шквальным нямецкім агнём падняцца ў атаку ды тут жа і ўпасьці долу. Камандзірам у стралковым ланцугу каштавала немалых высілкаў іх падняць, і нярэдка на полі бою можна было бачыць, як камандзір роты, бегаючы ўздоўж ланцуга, паднімае кожнага высьпяткам. Падняўшы аднаго, бяжыць да наступнага, і пакуль паднімае таго, задні зноў кладзецца долу — забіты ці зь перапуду. Бегаць так доўга пад агнём, вядома, ня мог і ротны, які таксама неўзабаве выбываў са строю. На некаторых участках фронту такіх бязглуздых, марных атак было мноства, яны ішлі чарадой; мяняліся байцы і камандзіры, але загад атакаваць заставаўся ў сіле. Калі дарэшты выбівалі палкі і батальёны, дывізію адводзілі ў тыл на перафармаваньне, а ўцалелых камандзіраў прадстаўлялі да ўзнагародаў: за няўхільнасьць волі ў выкананьні загаду — была такая ўзнагародная формула. Можна было толькі зьдзіўляцца, што ніхто не пярэчыў і не пратэставаў супраць такой яўнай бязглузьдзіцы. Але за тым, каб усе пакорліва маўчалі, пільна сачылі ня толькі вышэйшыя камандзіры, але і паліторганы, упаўнаважаныя асобых аддзелаў, вайсковыя трыбуналы, пракуратура. Загад камандзіра — закон для падначаленых, а на строгасьць начальніка ў арміі скардзіцца забаронена.

Вайна, аднак, вучыла. Не ранейшая, даваенная вайсковая навука, не вайсковыя акадэміі, тым больш, паскораныя курсы вайсковых вучэльняў, але асабісты вайсковы досьвед, які клаўся ў аснову баявога майстэрства камандзіраў. Пералом у вайне, калі пасьля першых разгромных месяцаў настала пэўная раўнавага сілаў, звычайна зьвязваюць з тым фактам, што кадравыя камандзіры канчаткова адцураліся ад свае вайсковае навукі, а мабілізаваныя з запасу, учарашнія інтэлігенты авалодалі ёю на практыцы. Вайсковыя дзеяньні пачалі набываць элемэнт разумнасьці. Вельмі хутка аказалася, што баявыя статуты, створаныя на падставе досьведу грамадзянскай вайны, мала адпавядаюць характару новай вайны і, у лепшым выпадку, бескарысныя, калі ня шкодныя ў сваім прымяненьні. На самой справе, чаго варта было толькі адно іх патрабаваньне аб месцы камандзіра ў баі — напярэдзе ланцуга, што заўжды прыводзіла да хуткай пагібелі камандзіра, пасьля чаго падразьдзяленьне, застаўшыся без галавы, хутка страчвала якое-небудзь баявое значэньне. Паэшалённая будова пяхоты пры наступленьні заўжды выклікала занадта вялікія страты, асабліва ад мінамётнага агню ворага. Зразумеўшы тыя і шмат якія іншыя недарэчнасьці, Сталін вымушаны быў пайсьці на перапрацоўку статутаў, і ўжо ў ходзе вайны паявіліся новыя статуты пяхоты — частка I і частка II. У той час, як у войску жорстка караўся нават намёк на перавагу нямецкай тактыкі або нямецкае зброі, дзесьці наверсе, у генштабе, гэтая перавага ўсё ж улічвалася, і зь яе рабілі пэўныя высновы. Са згоды Вярхоўнага тое патроху ўкаранялася ў войску.

(Заканчэнне на 3-й стар.)

Сцяна... на дарозе

У Лунінецкім раёне п'яны трактарыст вынес сцяну магазіна.

Інцыдэнт адбыўся ў вёсцы Флёрава ў сярэдзіне працоўнага дня.

Як паведамляе ДАІ, 25-гадовы трактарыст мясцовага СПК "наехаў" на магазін. У выніку палова сцяны будынка проста абрынулася. Людзі, дзякуй Богу, не пацярпелі.

Прэмія за... выдатніка

У ААТ "Шчучынскі завод "Аўтапровад" прынята рашэнне матэрыяльна заахвочваць сваіх работнікаў, дзеці якіх добра вучацца. Напрыканцы навучальнага года прадпрыемства будзе выплачваць бацькам "узорных" школьнікаў дапамогу ў памеры васьмі базавых велічынь.

Малайцы! Вельмі добрая ініцыятыва!

9 мая зменіцца работа метро

З 6.30 і да заканчэння ўрачыстасцяў уваход і выхад грамадзян з метро на станцыі "Плошча Перамогі" будзе ажыццяўляцца з боку вуліцы Казлова. Непасрэдна падчас цырымоніі ўскладання вянкоў да манумента Перамогі пасадка і высадка пасажыраў на гэтай станцыі ажыццяўляцца не будзе да заканчэння мерапрыемстваў.

Цягнікі на станцыі "Кастрычніцкая" будуць функцыянаваць з пасадкай і высадкай пасажыраў, але будуць абмежаваны выхады і ўваходы да Цэнтральнага дома афіцэраў і Палаца культуры прафсаюзаў.

СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

Хакей ідзе!

Заўтра ў Мінску адкрываецца чэмпіянат свету па хакеі.

...Акрэдытацыйны цэнтр на "Мінск-Арэне" за некалькі дзён да пачатку першынства быў амаль пусты. Госці не спяшаліся ў беларускую сталіцу, а тыя, хто прыехаў, дзівіліся на цуды беларускай эканомікі.

Некаторыя замежныя журналісты не зразумелі, напрыклад, навошта да арэны прыцягнулі 28-метровы трамвай...

"Гэта электрычка гарадскіх ліній, якая будзе курсіраваць паміж "Мінск-Арэнай" і "Чыжоўка-Арэнай", — выказаў версію адзін калега, пасля чаго яго таварышы дружна пачалі шукаць рэйкі і месца пасадкі. Апошнія так і не знайшлі, але прадстаўнікам СМІ патлумачылі, што гэта беларускі трамвай, які вырашылі паказаць гасцям. Навошта падчас хакея трамвай? Гэтага многія калегі так і не зразумелі. Хоць я лічу, што гэта таксама рэклама краіны.

Дарэчы, гарадскія ўлады, напэўна, вырашылі вылізаць Мінск да бляску. У месцах, дзе будуць "тусавацца" госці, асфальт мыюць ледзь не шампунем, стрыгуць траву, падфарбоўваюць лаўкі і агароджы. *(А чаму б не кожны дзень так рабіць? Ці паказуха будзе толькі на час першынства? —* **Аўт.**) Ля Студэнцкай вёскі на праспекце Дзяржынскага, дзе будзе жыць асноўная частка "эканомбалельшчыкаў" (10—30 еўра ў суткі), зрабілі цэлую піўную зону, а новабудоўлі завесілі маляўнічымі плакатамі.

Дарэчы, паводле падлікаў тэлеканала АНТ, падчас чэмпіянату свету дзяржава плануе зарабіць на замежных турыстах пад 70 мільёнаў еўра — маўляў, кожны госць патраціць у Беларусі як мінімум 3500 еўра.

Але гэта ў нас так лічаць, а ў балельшчыкаў свая арыфметыка. Сяргей Карпіцкі — фанат з Піцера — распавёў "Народнай Волі", што ён збіраецца ўкласціся ў 40 тысяч расійскіх рублёў (прыкладна 1150 долараў).

"15 тысяч — на жыллё, а астатняе — на "паесці, півасік і пабалдзець", — бюджэт у Сяргея распісаны коратка і зразумела.

Мой суразмоўца не цікавіцца палітыкай, але *"патрыёт радзімы",* яму падабаецца беларуская сталіца, таму што *"чыста і можна танна адцягнуцца",* і беларускія прастытуткі, якія "*на парадак вышэй піцерскай ліміты".* Сярожа заклапочаны, *"ці не паднялі цэннікі беларускія жрыцы кахання"* падчас чэмпіянату, але сам сябе і супакойвае: *"Калі што, Танюха прыме. Я, калі з піцерскім СКА ў Мінск прыязджаў, з ёй пазнаёміўся".*

Дарэчы, расіяне хацелі правесці ў Мінску 9 мая шэсце, але прадстаўнікі беларускага МУС далі зразумець: за несанкцыянаванае мерапрыемства можна і "па шайбе" атрымаць. "Балдзейце", маўляў, з "півасікам" у спецыяльных зонах.

Тым часам балельшчыкі абмяркоўваюць не толькі "закулісныя моманты хакея", але і непасрэдна першынство, якое, мяркуючы па ўсім, будзе зусім слабым. Пад рознымі нагодамі адмовіліся ехаць у Мінск 19 хакеістаў зборнай Швейцарыі, 13 — з каманды Чэхіі, не ўбачым шмат моцных ігракоў у зборных Швецыі, Расіі, Фінляндыі... Пасля Алімпіяды многім ігракам гэты чэмпіянат, як кажуць, да лямпачкі. І пры такім раскладзе шанцы беларусаў толькі павялічваюцца. А хочуць яны ні многа ні мала — як мінімум патрапіць у васьмёрку мацнейшых.

Заўтра беларускія хакеісты пачнуць турнір матчам з алімпійскімі чэмпіёнамі — камандай ЗША...

Алесь СІВЫ.

ВІНШУЕМ!

Уладзімір НАВІЦКІ: «Мне 30 — не больш!..»

*Сёння вядомы беларускі спартыўны каментатар **Уладзімір НАВІЦКІ** адзначае 60-гадовы юбілей. Уладзімір Мікалаевіч распавёў "Народнай Волі", як ён пачаў вывучаць мову, хто яго галоўны крытык і ці будзе адзначаць юбілей.*

— Шчыра кажучы, крыху сумна, што ўжо так шмат гадкоў, — *прызнаецца юбіляр.* — У мяне адчуванне, што гады праляцелі неверагодна хутка. Але радуе, што па стане душы, па вялізным жаданні займацца любімай справай я знаходжуся ў 1981 годзе, калі прыйшоў працаваць на тэлебачанне. Паверце, гэта не проста прыгожыя словы. Па тым, што ўнутры мяне, я і блізка не падышоў да 60 гадоў. Мне 30 — не больш!..

— Уладзімір Мікалаевіч, ці памятаеце, калі ў эфіры вы ўпершыню загаварылі на беларускай мове?

— Самы першы рэпартаж я правёў у жніўні 1981 года, калі мінскае "Дынама" прымала "Пахтакор" з Ташкента, а вось дэбют на мове неяк у галаве не зафіксаваўся. Хоць сёння я ганаруся, што шмат гадоў вёў трансляцыі па розных відах спорту на матчынай мове, распрацоўваў на мове хакейную тэрміналогію.

— А ці здараліся на гэтым шляху хібы?

— Не без гэтага. Дарэчы, я пачаў вывучаць мову, калі мне было ўжо 27 гадоў. У савецкія часы быў такі парадокс, што дзеці вайскоўцаў (а мой бацька такім і быў) вызваляліся ад вывучэння беларускай мовы. У тых ваенных гарадках, дзе мы жылі, у школах наогул не было такога прадмета, як беларуская мова, хоць беларуская літаратура ў праграме прысутнічала. Калі ж я прыйшоў працаваць на тэлебачанне, якое тады ўзначальваў Генадзь Мікалаевіч Бураўкін, сур'ёзна ўзяўся за вывучэнне мовы. Тады было ўсім зразумела: калі хочаш заставацца на рабоце, трэба авалодаць мовай. Яшчэ раз падкрэслю — пачынаў я ў 27 гадоў з нуля. Тады ж, дарэчы, паступіў і на завочнае аддзяленне факультэта журналістыкі БДУ. Да слова, у вывучэнні мовы мне шмат у чым дапамаглі выкладчык Мікола Рыгоравіч Каваленка і Марыя Іванаўна Аўхімовіч, якая працавала ў той час стыль-рэдактарам на Беларускім радыё. Ды і з жонкай мы размаўлялі выключна на роднай мове.

— Хто ваш галоўны крытык? Можа быць, таксама жонка?

— Першыя гадоў дзесяць, калі пачаў працаваць каментатарам, жонка імкнулася большую частку маіх рэпартажаў пагляддзець і паслухаць. Нярэдка давала слушныя, карысныя парады. Але зараз у яе няма на гэта ні часу, ні, напэўна, жадання. Праўда, калі пачуе нейкія хібы, то крытыкуе па поўнай праграме. Што да галоўных крытыкаў, то мне складана камусьці аддаць прыярытэт.

— Уладзімір Мікалаевіч, як адсвяткуеце юбілей?

— Я не вялікі аматар банкетаў, але на гэты раз сябры мне настойліва раяць адсвяткаваць дату. Але паколькі ўжо 9 мая трэба працаваць на чэмпіянаце свету па хакеі, то патлумачыў усім: "Не час, таварышы!" А вось у паўзе паміж хакейным і футбольным чэмпіянатамі абавязкова збяру блізкіх і сяброў. У дзень жа юбілею збяромся вузкім сямейным колам.

— Яшчэ раз прыміце нашы віншаванні. І кажам добра вам вядомыя словы: "Бывайце здаровы, жывіце багата!"

Алесь СІВЫ.

СТАТЫСТЫКА

Заробкі ў 500 долараў амаль для паловы работнікаў недасягальныя

Нацстат апублікаваў дадзеныя па заработнай плаце ў краіне за сакавік. З іх вынікае, што амаль палова беларусаў не атрымала тых самых 500 долараў, пра якія нашы ўлады кажуць ужо не адзін год.

Здзіўляцца, напэўна, няма чаму. Заробкі амаль замарожаны, а курс долара расце кожны дзень. Сакавіцкая зарплата была налічана супрацоўнікам беларускіх арганізацый у красавіку, а з сярэдзіны красавіка долар каштуе ўжо 10 тысяч рублёў, некаторыя банкі прадаюць яго і даражэй.

Што ж гаворыць афіцыйная статыстыка?

У Беларусі больш як паўтара мільёна работнікаў (48,4% ад сярэдняспісачнай колькасці супрацоўнікаў арганізацый) атрымалі ў сакавіку зарплату, якая была ніжэйшая за 5 млн рублёў.

5 і больш мільёнаў рублёў атрымалі 1,68 млн работнікаў,
ад 4 да 5 млн рублёў — 618 тыс. работнікаў,
ад 3 да 4 млн рублёў — 839,4 тыс. работнікаў,
ад 2 да 3 млн рублёў — 112,9 тыс. чалавек,
ад 1 да 2 млн рублёў — 6,9 тыс. супрацоўнікаў арганізацый.

Але трэба адзначыць, што ўсе вобласці Беларусі далі справаздачу, з якой вынікае, што сярэдні заробак у 500 долараў быў забяспечаны. Праўда, гэта тычыцца налічаных заробкаў.

Менш за ўсіх за сваю працу атрымлівалі жыхары Брэсцкай вобласці, самыя высокія заробкі традыцыйна назіраліся ў Мінску.

Так, у сакавіку налічаная сярэднямесячная заработная плата работнікаў склала:
у Брэсцкай вобласці — 5.005.378 рублёў,
у Віцебскай вобласці — 5.035.622,
у Гомельскай вобласці — 5.369.867,
у Гродзенскай вобласці — 5.074.671,
у Мінскай вобласці — 5.545.002,
у Магілёўскай вобласці — 5.107.590,
у г.Мінску — 7.835.039 рублёў.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

СМЕХАТУРА!

Банцік ад Гайдукевіча

Амаль з усіх краін СНД (акрамя Расіі і Арменіі) напярэдадні Дня Перамогі прыходзілі звесткі пра неафіцыйную забарону выкарыстання так званых "георгіеўскіх стужак". У Беларусі — тая ж сітуацыя: афіцыйныя праўладныя арганізацыі "Белая Русь" і БРСМ ад выкарыстання "каларадскіх стужак" адракліся.

І ўсё ж такі знайшлася ў краіне адна партыя — Ліберальна-дэмакратычная, якая адназначна завіла: "Георгіеўскія стужкі" — сімвал перамогі над фашызмам!"

Ці так гэта насамрэч?

Гісторыя з'яўлення георгіеўскай стужкі пачынаецца з 1769 года, калі Кацярына II заснавала ордэн "Святога Георгія". За баявы подзвіг яго ўдастойваліся не толькі генералы, але і простыя салдаты. Праўда, першы ордэн Кацярына ўручыла самой сабе. Потым у гонар стагоддзя ўзнагароды сябе ёю ўзнагародзіў імператар Аляксандр. Так што з расійскімі кіраўнікамі ён мае анекдатычную асацыяцыю.

Пасля рэвалюцыі сам ордэн, як і ўсе іншыя царскія ўзнагароды, бальшавікі скасавалі. Стужка вярнулася толькі ў часы вайны па ініцыятыве сумна вядомых здраднікаў Уласава і Шкуро, ёю пазначалі сябе байцы арміі Уласава. Хаця афіцыйная прапаганда ўспамінаць пра гэта не лічыць патрэбным, акцэнтуючы ўвагу, што лента чорна-аранжавага колеру ўпрыгожвала ордэн Славы, а пасля вайны — медаль "За перамогу над Германіяй".

Пра "георгіеўскія стужкі" ўспомнілі ў Расіі ў 2005 годзе, чамусьці назваўшы сімвалам перамогі, хаця абсалютна ясна, што сімвал у перамогі быў адзін — чырвоны сцяг над Рэйхстагам. І ён сімвалізаваў перамогу над фашысцкай Германіяй не толькі расіян, але і ўсіх савецкіх людзей — украінцаў, беларусаў, яўрэяў, кіргізаў і так далей, і так далей... Але пуцінскай Расіі спатрэбіўся свой сімвал перамогі — ім і стала чорна-аранжавая стужка.

Падзеі ва Украіне, калі невядомыя ўзброеныя людзі без апазнавальных знакаў захоплівалі закладнікаў, нападалі на вайскоўцаў і міліцыянераў, а іх кіраўнікі прапаноўвалі тым мясцовым жыхарам, якія сталі на бок сепаратыстаў, насіць на правым плячы чорна-аранжавую стужку, дадалі гэтаму знаку новы страшны сэнс. Таму і абвясцілі думаючыя людзі гэтым стужкам "байкот".

Але Ліберальна-дэмакратычная партыя Беларусі вядзе сваю палітыку (хоць якая гэта свая, хутчэй — Жырыноўскага). Учора ў офісе партыі чакалі жадаючых атрымаць чорна-аранжавую стужку. Цягам двух гадзін, пакуль я знаходзілася ў офісе, жадаючых, не аказалася. Тым не менш сакратар офіса Наталля Галалобава прадэманстравала бабіну ў некалькі метраў стужкі і ўжо падрыхтаваныя кавалкі для раздачы.

Любоў ЛУНЁВА.

КАКОВ ПРИВЕТ — ТАКОВ ОТВЕТ

Несъедобная каша

Только не понятно, кто ее сварил — Руслан Игнатищев или редакция газеты"Рэспубліка"?

Заангажированность публикации во вчерашнем номере провластной газеты "Рэспубліка" под заголовком "Стыдитесь!" видна уже с первого предложения. Читаем: *"Недавно в газете "Народная воля" была опубликована статья-провокация под названием "Белорус с гордостью называет себя бандеровцем".* Возьмите все не только недавние номера "Народной Воли", но и даже годичной давности — "статья-провокация" под таким заголовком вам не встретится на страницах издания. 14 марта в тематической полосе "Пошта" напечатано **"ПИСЬМО МАМЕ В БЕЛАРУСЬ, или Почему белорус с гордостью называет себя бандеровцем".** Под ним подпись — Игорь Тышкевич из Киева. Заметьте, в какой форме подан материал в "Народной Воле" и в какой — в "Рэспубліцы"? Если и говорить о какой-то провокации, то она видна невооруженным глазом уже в первом предложении публикации провластной газеты "Рэспубліка". Согласитесь, в самом заголовке акцент смещен в определенную сторону, еще до знакомства читателей со смыслом всего материала нашего соотечественника, проживающего в Украине. А ведь он в своем "Письме..." приводит немало конкретных фактов, примеров, обращаясь к самому близкому человеку — маме. Если у господина Р.Игнатищева или редакции "Рэспублікі" есть на сей счет серьезные возражения, опровержения или уточнения — почему не изложить это в печатной форме, почему детально не подискутировать с автором? Так нет же, ни слова о сути публикации в "Народной Воле". Зато выхватывается лишь ее подзаголовок, который продиктован последними двумя абзацами "Письма...". Вот какими строками оно заканчивается:

"Мои родные с Урала, особенно двоюродный брат и сестры, Сережа, Юля, Светочка, Оля: я с удовольствием приму вас тут в гости. Покажу Украину, погуляем по Киеву, Львову, Виннице или Тернополю. Я действительно соскучился и был бы счастлив увидеться. Но, если сюда придут ваши знакомые с оружием бороться с "бандеровцами"...

Знайте, с сегодняшнего дня я с гордостью называю себя бандеровцем!"

Обращаем внимание: у автора о "бандеровской идеологии" — ни слова. В публикации "Рэспублікі" — только об этом. Хотя ни Игнатищев, ни редакция этой газеты, чувствуется, толком так и не знают, кто был на самом деле Степан Бандера. Если бы знали, то хоть мельком бы сказали, что этого человека бросали в тюрьму и большевики, и поляки, и немцы... А что касается настоящих предателей в годы войны, то их, к сожалению, немало было и у нас.

Вот уж поистине есть чего стыдиться Р.Игнатищеву и газете "Рэспубліка"! Не понятно, это авторская публикация или редакционная. Какая-то каша! Вначале впечатление такое, будто пересказывается содержание статьи, присланной в газету Р.Игнатищевым, но в конце публикации конкретная подпись — **"Руслан Игнатищев".**

Так кто же сварил такую кашу? Впрочем, имеет ли это какое-то значение? Важно, что эта каша несъедобная. Чисто пропагандистская.

Редакция газеты "Народная Воля".

ВЗГЛЯД ИЗ КИЕВА

Кто ответит за беспорядки в Одессе?

Споры о трагической гибели десятков людей в Одессе 2 мая не утихают и сегодня. Кто виноват в этой трагедии?

Начато официальное расследование, и.о. министра внутренних дел Украины **Арсен Аваков** заявил, что к расследованию событий в Одессе привлечены иностранные эксперты.

Что же там произошло 2 мая? После просмотра десятков фото- и видеоматериалов картина вырисовывается такая.

В городе пред футбольным матчем планировалось совместное шествие до стадиона болельщиков одесского "Черноморца" и харьковского "Металлиста" — сторонников единой Украины. На Соборной площади, на месте сбора марша, футбольных фанатов встретила хорошо вооруженная толпа с арматурой, битами, топорами, молотками. Как оказалось потом, у некоторых было огнестрельное оружие, включая нарезное: пистолеты и автоматы. Одесская милиция никоим образом им не препятствовала, а, наоборот, находилась все время рядом, сопровождая при движении. Помимо георгиевских ленточек у особо ретивых был опознавательный знак — красный скотч на рукаве, аналогичный знак был и у значительной части милиционеров. Есть данные, что таким образом пророссийские боевики и их союзники среди милиционеров должны были идентифицировать друг друга как своих.

Под прикрытием бездеятельной милиции пророссийские боевики начали бойню, напав на сторонников единой Украины. В свою очередь проукраинские активисты не отступили, а начали защищаться и контратаковать. В ход пошла брусчатка. В ответ был открыт огонь на поражение из огнестрельного оружия. Огонь велся прямо из-за спин милиционеров, и те не то что не препятствовали этому, а, наоборот, защищали и прикрывали стрелков. Погибло не менее пяти проукраинских активистов, десятки были ранены. Но, как и на Майдане, защитники единой Украины оказались сильны духом и не испугались огня, смерть товарищей их только разъярила. Пророссийские боевики стали отступать к своей базе в Доме профсоюзов на Куликовом поле. Стрелков милиция начала эвакуировать. Один из боевиков, стрелявший из автомата и убивший двух человек, которого позже блогеры идентифицировали как криминального авторитета по кличке "Боцман", уехал в машине "скорой помощи" вместе с одним из замначальников облуправления милиции полковником Дмитрием Фучеджи.

Пророссийские боевики забаррикадировались в здании профсоюзов. Часть из них поднялась на крышу и открыла огонь по подошедшим проукраинским активистам. С крыши помимо стрельбы начали бросать "коктейли Молотова", в ответ проукраинские активисты подожгли входную дверь. Но еще до этого момента произошло пока что-то необъяснимое: огонь вспыхнул на третьем этаже, это при том, что окна были целы и добросить туда "коктейль Молотова" физически невозможно.

На всех фото и видео видно: проукраинские активисты бросились на помощь тем, кто оказался в горящем здании. Соорудили леса и помогали спускаться оппонентам. А милиции, как всегда, рядом не оказалось, пожарные около часа не приезжали. Был откровенный саботаж со стороны специальных служб на протяжении всех произошедших инцидентов. Они не только не препятствовали нарушителям порядка, а даже убегали от людей, просивших оказать содействие в прекращении бойни, когда появились первые убитые.

Итог этой бойни страшный: более сорока человек погибли. Было задержано около двухсот человек, многие оказались гражданами России и Приднестровья. Правительство взяло под контроль расследование трагедии. Сменили руководителя областной милиции. А 4 мая в городе снова начались массовые беспорядки. Оставшиеся в руководстве милицейские чиновники вопреки приказу из Киева вывезти арестованных боевиков в другие области многих из них просто отпустили. Сейчас появилась информация, что 4 мая вместе с задержанными после пожара в Доме профсоюзов были под шумок выпущены криминальные авторитеты. (Об этом заявил новый руководитель областной милиции генерал-майор **Иван Катеринчук.**) Пророссийские штурмовики готовились взять здание милиции, чтобы завладеть оружием. Был объявлен экстренный сбор проукраинских сил. И боевики снова вынуждены были ретироваться.

Сейчас идет расследование трагедии под контролем СБУ и прокуратуры. Приглашены к участию в расследовании иностранные специалисты. Публичной информации пока мало, но уже очевидно, что трагедия была заранее спланирована и тщательно готовилась. Все милицейское руководство области и города отстранено от выполнения обязанностей. Арестован заместитель начальника областного управления милиции полковник **Дмитрий Фучеджи** (кстати, его брат, оказывается, был министром внутренних дел непризнанной республики Приднестровье.) Вот такие интересные связи вскрываются...

В Одесской области назначен новый губернатор **Игорь Палица**, бизнес-партнер губернатора Днепропетровской области Коломойского, активно выступающего за единую Украину. Есть надежда, что ситуация в Одессе стабилизируется. Депутат Верховной Рады **Владимир Куренной** 6 мая рассказал *"Сегодня в ходе закрытого заседания глава СБУ Валентин Наливайченко сообщил, что в бывшем Одесском обкоме КПСС на Куликовом поле найдены емкости с особо опасным химическим веществом. Сейчас происходит химическая экспертиза. Более того: СБУ известно имя человека, который привез в Одессу и готовил эту гадость в облсовпрофе. После проведения всех экспертиз и формальностей общественность получит информацию об этом, и, возможно, будет понятна природа страшной трагедии на Куликовом поле".*

Вчера появилось и заявление и.о. Генерального прокурора Украины **Олега Махницкого**: *"Уже сегодня мы можем говорить, что это была спланированная акция... Мы можем говорить сегодня не только о бездеятельности (милиции), но и соучастии. Уже заранее был определенный умысел. Была договоренность между сотрудниками милиции и бандитами".*

Российское телевидение пытается события в Одессе преподнести так, будто стрельба по футбольным фанатам из-за спин милиции со стороны пророссийских активистов — это провокация официального Киева. Но возникает вполне логичный вопрос: нужна ли нынешней украинской власти эта бойня в Одессе, да еще в то время, когда антитеррористическая акция на юго-востоке Украины вступила в активную фазу в Славянске и Краматорске? Ведь то, что случилось в Одессе, — явный удар по имиджу Турчинова и Яценюка.

К тому же Одесса в последнее время жила спокойно, горожане утратили интерес к пророссийским собраниям на Куликовом поле, которые были очень малочисленны. Одесситы готовились к президентским выборам. Такие настроения радовали Киев, но, видимо, мозолили глаза тем, кто устраивает беспорядки на юго-востоке Украины.

Александр ЦЫНКЕВИЧ, собственный корреспондент "Народной Воли" в Украине.

ЗА РУЛЕМ

Пересядут ли белорусы на «Джили»?

На днях А.Лукашенко, прокатившись за рулем китайского автомобиля Geely белорусской сборки, заявил: мол, наконец-то у нас появился свой "народный автомобиль".

В свое время славу недорогого, но качественного автомобиля в Беларуси пытался снискать иранский "Саманд", однако проект провалился.

*Есть ли шансы у "Джили" стать действительно народным автомобилем? На этот вопрос "Народной Воле" ответил заместитель председателя РОО "Белорусская научно-промышленная ассоциация", председатель совета директоров ООО "Китайские автомобили" **Сергей Варивода.***

— Возможно, автомобиль "Джили" рано или поздно получит всенародную поддержку, — *говорит Сергей Михайлович.* — А пока... Трудно сказать, поживем — увидим. Если у людей будет желание приобретать этот автомобиль и отзывы о нем будут позитивными, тогда он действительно станет народным.

— Сегодня белорусы часто выбирают китайские автомобили?

— Мы живем в королевстве кривых зеркал автомобильного рынка Таможенного союза. И если бы не было протекционизма, связанного с тарифной защитой рынка и нетарифными мерами регулирования, не было бы утилизационного сбора, квотирования, рекомендаций приобретать те или иные автомобили, дифференциальной поправки при проведении госзакупок, то картина на рынке была бы совершенно иная. Например, в Украине доля китайских автомобильных брендов на рынке новых легковых автомобилей составляет около 10 процентов, в России — 4,5, а в Беларуси по итогам прошлого года — чуть более 3 процентов, и то благодаря запуску собственного проекта. Поэтому прежде чем отвечать на вопрос, готовы ли белорусы своим кошельком поддержать китайский автопром, было бы неплохо посмотреть, сколько в реальной цене того или иного авто заложено налогов, которые носят характер протекционистского барьера. Так, вступление Беларуси в Таможенный союз с 1 января 2010 года существенно ударило по продажам и развитию китайских брендов в Беларуси.

— Весьма распространен миф о невысоком качестве китайских авто...

— К сожалению, белорусский потребитель зачастую живет в мире иллюзий и представлений, иногда навеянных и российскими средствами массовой информации. Не секрет, что китайцы сегодня являются серьезным конкурентом для российских автопроизводителей. Отсюда и несколько тенденциозная подача информации о китайских автомобилях.

Я видел китайский автомобиль на выставке в Москве в 2001 году. И поверьте: сегодняшний уровень китайского автомобиля и уровень десятилетней давности — это небо и земля. Я не переоцениваю китайцев, а стараюсь рассуждать объективно. И могу авторитетно заявить: по качеству автомобилей китайцы сегодня близки к корейцам.

— А корейских машин на белорусских дорогах сейчас очень много. Знаю, что в салоне даже очереди выстраивались за кроссоверами "КИА"...

— Опять же, давайте посмотрим на этот расклад: так как Китай единственный серьезный конкурент российского автопрома, то именно китайцам и не дают развиваться на пространстве Таможенного союза. В итоге машины, которые, как вы говорите, хорошо покупают, — Kia Rio, Hyundai Accent, Volkswagen Polo седан, Renault Sandero Stepway, Renault Duster и так далее — это все автомобили, ввозимые в Республику Беларусь без уплаты таможенных пошлин. А большинство китайских автомобилей ввозятся с уплатой пошлин. Поэтому я и говорю: если бы у нас в равных условиях были корейцы и китайцы, то исход борьбы за рынок был бы совсем не таким, как сегодня.

Не буду говорить сейчас о *Geely* — здесь все же присутствует серьезный элемент протекционизма, и только очистив статистику продаж от влияния сверху, можно будет увидеть реальный спрос на эту модель. Но есть другой хороший пример — китайский бренд "Chery". Это единственная модель китайского автомобиля, которая собирается в зоне СНГ и беспошлинно ввозится в Беларусь. Так вот "Чери" показала очень хороший результат продаж, опередив даже Geely.

— Цены на "Джили" не сильно отличаются от того же усиленно рекламируемого сегодня Renault Duster — разница около 1000 долларов с хвостиком. И мне почему-то кажется, что многие выберут именно "Рено"...

— Такая популярность объясняется лишь значком бренда на капоте. Я не имею корыстных интересов ни в отношении "Дастера", ни в отношении "Джили", но как покупатель и водитель со стажем своим рублем проголосовал бы в пользу "Джили". На мой взгляд, эта машина поинтереснее и по экстерьеру, и по интерьеру, и по некоторым ходовым качествам. И в цене все-таки разница есть.

— За последнее время предпочтения белорусов в плане авто как-то изменились?

— У нас происходят серьезные изменения на автомобильном рынке. Хочу напомнить, что в 2008 году самой популярной маркой на автомобильном рынке был "Фольксваген Туарег" — если мне память не изменяет, было продано 852 машины. Дорогущий внедорожник! А сегодня в почете дешевые, или, как говорят, бюджетные, автомобили. Это ломка психологии потребительских предпочтений. Люди стали более рачительными, считают деньги, и, конечно, в этом смысле "Джили" имеет неплохие шансы на успех. Я предполагал, что по итогам 2014 года им удастся отвоевать 5 процентов рынка новых легковых автомобилей, но, учитывая высокой уровень протекционизма и ту поддержку, которую в том числе на днях оказал им и А.Лукашенко, думаю, они смогут добиться большего. И основа успеха — прежде всего низкая цена. Цены на *Geely* в базовых версиях сегодня стартуют от 10.590 до 18.990 условных единиц. При этом стоит заметить, что для китайцев характерен очень высокий уровень комплектации даже в базовых версиях...

Марина КОКТЫШ.

ДОСЛОВНО

"Многие боятся, что 9 мая может произойти что-то трагическое. После истории с Крымом мы вступили в ситуацию, когда случиться может все что угодно. Мы открыли дорогу самой жестокой энтропии, которая только может быть при технических возможностях нашего времени и исключительной глупости правителей почти всех стран. Взаимная агрессивность напоминает средневековую. Любое государство вправе устанавливать определенные, в том числе не очень нравящиеся другим людям, порядки. Россия предполагает, что у нее есть армия, которая эти порядки будет защищать. Существенная ошибка. Я видел эту армию в Чечне, в деле. Да, есть храбрые люди, но армии нет. А мы ведем себя так нагло и самодовольно, как будто она у нас есть".

Александр НЕВЗОРОВ, российский тележурналист.

ФАКТЫ

Швейцария заморозила почти 200 млн долларов, принадлежащих Януковичу и его окружению

Швейцарские власти заблокировали сотни миллионов долларов на банковских счетах свергнутого президента Украины Виктора Януковича и близких к нему людей. Общая сумма арестованных средств составила 170 миллионов швейцарских франков (больше 193 миллионов долларов), передает Reuters со ссылкой на федерального прокурора Швейцарии.

В настоящий момент следователи возбудили пять уголовных дел в отношении Януковича и его приближенных, подозреваемых в отмывании денег.

Всего же Виктор Янукович украл у украинцев более 100 миллиардов долларов, сообщило УНИАН со ссылкой на Генпрокуратуру Украины.

В НОМЕР!

Путин призвал сепаратистов перенести референдум

Москва призывает сторонников федерализации на юго-востоке Украины перенести намеченный на 11 мая референдум о самоопределении регионов, заявил президент России Владимир Путин.

Об этом сообщили вчера РИА "Новости".

"Призываем представителей юго-востока Украины, сторонников федерализации страны перенести намеченный на 11 мая референдум. С тем чтобы создать необходимые условия для этого диалога", — сказал он.

Путин также призвал украинские власти *"немедленно прекратить карательную операцию на юго-востоке страны".*

"Обращаемся с настоятельным требованием к киевским властям незамедлительно прекратить все военные и карательные операции на юго-востоке Украины", — сказал Путин на пресс-конференции по итогам встречи со своим швейцарским коллегой, действующим председателем ОБСЕ Дидье Буркхальтером.

По словам президента РФ, *"такой способ разрешения внутриполитического конфликта не является надежным путем решения всех внутриполитических споров, наоборот, только усугубляет раскол".*

Народная Воля
http://www.nv-online.info
8 МАЯ 2014 г.

Васіль БЫКАЎ

Вайна і перамога

Эсэ

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Зрэшты, укараняць і запазычваць трэба было нашмат болей і ня толькі з таго, што датычыла тактыкі. Як мы ні хваліліся (зразумела, у прапагандавых мэтах) якасьцю айчыннае зброі, нямецкая стралковая зброя спрэс аказвалася больш дасканалай і спрытнейшай, наш славуты ППШ зь вельмі нязручным для напаўненьня дыскавым магазінам па ўсіх парамэтрах саступаў нямецкаму "шмайсэру". Няўклюдная, з даўжэзным штыхом вінтоўка XIX стагодзьдзя канструкцыі Мосіна саступала нямецкаму карабіну. Увогуле някепскі сярэдні танк Т-34, манэўровы, з добрым рухавіком, меў слабую браню і пры кепскай 76-мілімэтровай гармаце рабіўся лёгкай здабычай нямецкай супрацьтанкавай зброі, найперш — цяжкага танка тыпу "тыгр". Перавага апошняга асабліва праявілася ў абароне, пры адбіваньні наступу нашых "трыццацьчацьвёрак". Выдатная цэйсаўская оптыка і магутная гармата давалі "тыграм" магчымасьць з далёкай адлегласьці распраўляцца з атакай дзясяткаў нашых танкаў. Нярэдка савецкія танкісты плакалі ад роспачы, калі наш танкавы батальён, толькі пачаўшы атаку (асабліва на роўнядзі), трапляў пад агонь дзе-небудзь замаскаваных "тыграў" у той час, як самі "тыгры" заставаліся ў поўнай бясьпецы з прычыны далёкай да іх адлегласьці. Здаралася, калі танкісты, разумеючы, што наблізіцца на адлегласьць прамога стрэлу не пасьпеюць, кідалі машыны і пад агнём вярталіся на зыходны рубеж. Пакуль яны туды дабягалі, іхныя танкі ўжо гарэлі. Зразумеўшы нарэшце крамольную хітрасьць танкістаў, камандаваньне загадала аддаваць пад суд экіпажы трыбуналу, якія выйшлі з непашкоджаных танкаў у поўным складзе. Тады танкісты ўжывалі новую хітрасьць: сталі пад'яжджаць да "тыграў" бліжэй і пакідаць машыны ўжо пад кулямётным агнём з танкаў. Хто-ніхто зь іх гінуў, нехта быў паранены ў адкрытым полі, але камусьці ўсё ж шанцавала дабрацца да схову. З падбітай жа і падпаленай машыны шанцаў выбрацца жывым было нашмат меней.

Састарэлы, з вадзяным ахалоджаньнем кулямёт "максім" прычыняў нямала клопату, асабліва ўлетку ды на бязводным поўдні, а з тэкстыльнай стужкай — усюды ў непагадзь. Ручны кулямёт Дзегцярова запомніўся былым кулямётчыкам хіба што празьмернай для гэтае зброі вагой. Калі на ўзбраеньні нямецкай пяхоты паявіўся кампактны хуткастрэльны МГ-42, нашым батальёнам у атацы не засталося шанцу ацалець пад яго шквальным (да 1000 стрэлаў у хвіліну) агнём. Адзін такі кулямёт з удалай пазыцыі за лічаныя хвіліны вынішчаў батальён. Тым, хто ваяваў у пяхоце, дужа помняцца нямецкія мінамёты, ад вэртыкальнага агню якіх не было паратунку ні ў полі, ні ў лесе, ні ў горадзе.

Нашыя страты ў наступленьні былі жахлівымі, найбольшая іх колькасьць, вядома, прыпадала на долю параненых. Лёгкапараненыя з бою выбіраліся самі, цяжкапараненыя нярэдка падоўгу ляжалі ў зоне агню, атрымліваючы новыя раны, а то й паміраючы. Выносіць параненых у тыл не дазвалялася; спробы такога роду кваліфікаваліся як уцёкі з бою. Ведама, дзяўчаты-санінструктаркі завіхаліся, як маглі, але іх было па адной на роту, параненых жа на полі бою заўжды набіралася дзясяткі. Таму вынасіць іх не пасьпявалі, параненыя падоўгу чакалі, сьцякаючы крывёй, паміраючы на полі ці па дарозе ў санбат.

Дагэтуль дакладна невядома, каму належыць "геніяльная" ідэя мабілізаваць на вайну жанчын. Здаецца, гэта чыста савецкае наватарства, у нямецкай арміі нічога падобнага не назіралася да канца вайны. Пры ўсёй агульнавядомай бездэфіцытнасьці людзкога (мужчынскага) матэрыялу на вайне, якая патрэба была пасылаць пад агонь маладых, малапрыстасаваных да нягодаў баявога жыцьця дзяўчат? Якая з гэтага была карысьць? Хіба каб здобіць вольны час ды ўладкаваць хатні быт старэйшых камандзіраў і палітработнікаў, якія на час вайны засталіся бяз жонак і тылавых сябровак? Па дарозе на фронт шмат якія з дзяўчат атабарываліся ў штабах, тылавых установах у якасьці сакратарак, мэдсясьцёр, сувязістак, якія на салдацкай мове называліся ППЖ. Тыя ж зь іх, што дабіраліся да палкоў і батальёнаў, не выклікалі да сябе сур'ёзных адносінаў — на чыста мужчынскай працы, якой зьяўлялася вайна, сярод мужчынскіх масаў яны адразу выяўлялі ўсю сваю бездапаможнасьць. Нават дзяўчаты такой катэгорыі, як снайпэры, што ў хвіліны зацішку паміж баямі павінны былі выпаўзаць на пазыцыі бліжэй да праціўніка. Прынята лічыць, што кожны іх снайпэрскі стрэл — гэта забіты немец. На справе ўсё было інакш. Праляжаць, страляючы пад носам у ворага, можна было лічаныя хвіліны, зноў жа кожны дзяўчачы стрэл — зусім не абавязковае пападаньне ў цэль. Але калі на фронце панаваў спакой і нашыя не наступалі, дык снайпэрская актыўнасьць была адзіным паказчыкам баявой актыўнасьці, і камандзіры не скупіліся на лічбы ў справаздачах.

На пэрыяды франтавога зацішку прыпадала асаблівая актыўнасьць палітарганаў. Менавіта тады ў акопах паяўляліся малазнаёмыя, чыста паголеныя, у скрыпучых партупэях маёры і падпалкоўнікі, якія распачыналі з байцамі цёплыя, "душэўныя" гутаркі. "Ну, як справы? Як кормяць? Ці атрымліваеце лісты з дому?" Адказвалі ім суха і пахмурна — гэтых ветлівых афіцэраў не паважалі й ня дужа баяліся (ня тое, што крыклівых маццугалычыкаў, сваіх камандзіраў). Моўчкі, без пытаньняў слухалі іх таропкі аповед пра міжнароднае становішча ды задачы, пастаўленыя ў апошнім загадзе таварыша Сталіна. Пасьля на батарэі і ў роты прыходзілі палітработнікі рангам ніжэйшыя, паклікаўшы каго-небудзь у закуток, прапаноўвалі ўступіць у партыю. Адмаўляцца было не прынята, ды й навошта? Якая розьніца байцу, як гінуць — беспартыйным ці членам ВКП(б)? Сышоўшыся дзе-небудзь за пагоркам на чарговы партсход, адзінадушна галасавалі і праз тыдзень-другі выдавалі кандыдацкую картку. Партыйнасьць, вядома, мала што мяняла ў становішчы байца — калі заставаўся ў страі, прысвойвалі званьне малодшага сяржанта ды перад наступленьнем давалі заданьне крычаць у ланцугу "За Радзіму, за Сталіна!".

Насамрэч, можа, крычалі, а можа, і не. Легенда пра той баявы кліч мае больш прапагандавае паходжаньне і перавандравала, вядома ж, са старонак вайсковага друку. У няспынных грымотах бою, сярод выбухаў і кулямётна-аўтаматнай страляніны цяжка было ўчуць уласны голас, ня тое што нейчы недарэчны, мала адпаведны абставінам, мітынговы крык. Не чуваць было нават звыклага для славянскага вуха "ўра", якое сапраўды крычалі ў адпаведныя моманты бою. Пасьля якой-небудзь няўдачы, калі пачынаўся "разбор палётаў" ды пошукі вінаватых, палітработнікі звычайна дапытваліся ў падначаленых: чаму не было заклікаў? Ім звычайна адказвалі: "Крычалі, далібог! Хіба ня чулі?" Мабыць, ня чулі, таму што ззаду ня надта чуваць. Здалёка ня ўсё відаць.

Камандзірская іерархія на фронце мела выразную субардынацыйную прабудову — ад фронту ў тыл. Чым далей ад фронту, тым вышэйшыя чыны, у якіх, як вядома, тым болей розуму і ўлады. За пятнаццаць-дваццаць кілямэтраў ад перадавой усе тылавыя населеныя пункты, лясы, раўчукі былі забітыя вайсковымі штабамі, аддзеламі і ўстановамі з дзясяткамі і сотнямі старэйшых афіцэраў, якія штосьці рабілі — пісалі, званілі, раілі, узгаднялі, што патрабавала вялізнае колькасьці транспарту, сродкаў сувязі. У той жа час на перадавой пад агнём варушыліся ў полі жменька зморанных, галодных васямнаццаці- і дваццацігадовых хлапцоў. Яны наступалі. Ад іх здольнасьці, патрыятызму і самаадданасьці залежаў посьпех наступленьня і ў канчатковым выніку — вайсковая кар'ера тых, хто атабарыўся ў тыле. Асабліва ў далёкім тыле. Генэралы і старэйшыя афіцэры, як гэта й прынята ў кожнай арміі, усё ж кіравалі і афіцэрамі, што стаялі ад іх на прыступку ніжэй — так было зручней ва ўсіх адносінах. Найбольш сумленныя і разумныя гэта рабілі так, што, неяк задавальняючы вышэйшае камандаваньне, імкнуліся ня надта прыгнятаць падначаленых, падтрымліваючы тым рэпутацыю справядлівых начальнікаў. Але гэткая манера была хутчэй выключэньнем з правіла, правілам былі поўная пакорлівасьць перад начальствам і бязьлітасная жорсткасьць у адносінах да падначаленых. Менавіта такім чынам у вайну зрабілі кар'еру тысячы. Ступень патрабавальнасьці — вось тое галоўнае, што вызначала палкаводчую кар'еру самых выдатных ваеначальнікаў сталінскай школы. Памятаю выпадак, калі пасьля вайны судзілі афіцэра, надта заслужанага, на ўсе грудзі ўзнагароджанага палкоўніка, камандзіра гвардзейскага стралковага палка. Гэты палкоўнік ваяваў з чужым прозьвішчам, з дакумэнтамі сапраўднага камандзіра палка, у якога служыў ардынарцам і які загінуў. На судзе яму задалі пытаньне: "Чаму вы, ня маючы вайсковай адукацыі, будучы толькі сяржантам, адважыліся на такую афэру, падпарадкавалі сабе сотні людзей? Як вы імі камандавалі?" "Вельмі проста, — адказваў былы сяржант. — Атрымаўшы зьверху загад, выклікаю камандзіраў батальёнаў і так накручваю ім хвасты, што кідаюцца выконваць, бы ўгарэлыя". Мабыць, някепска "накручваў хвасты", калі атрымаў за вайну ў дадатак да двух незаконна прысвоеных яшчэ чатыры па праву заслужаныя ордэны. Сапраўды, гэты выдатна засвоіў сталінскую навуку перамагаць.

Існуе шырока распаўсюджаны міф пра тое, што няўдачы першага пэрыяду вайны выкліканыя, апроч іншага, перадваеннымі рэпрэсіямі сярод вышэйшага камандаваньня Чырвонай Арміі. Вядома, рэпрэсіі заўжды зло ва ўсіх адносінах, але ці так ужо яны адбіліся на баяздольнасьці арміі? Рэпрэсавалі ж ня ўсіх, самыя знакамітыя ацалелі і ўзначалілі войска. Але як яны праявілі сябе ў гэтай вайне? Ужо першыя месяцы паказалі поўную іх няздольнасьць кіраваць войскамі ва ўмовах фашысцкай агрэсіі, супрацьстаяць высокатэхнічнай эўрапейскай арміі, якой зьяўляўся вэрмахт. Хутка на палкаводчыя пасады заканамерна вылучыліся іншыя камандзіры, якія нядаўна яшчэ займалі невялікія ці сярэднія пасады ў палках, брыгадах, дывізіях. Менавіта яны хутчэй за сваіх знакамітых начальнікаў навучыліся ваяваць у новых умовах, і, як ні дзіўна, менавіта на іхным вопыце чаму-колечы навучыўся Сталін. Можа быць, упершыню ў савецкай рэчаіснасьці ідэалягічныя ўстаноўкі былі адкінутыя, і ў пэўных вайсковых пытаньнях перамагла голая лёгіка. Адным з самых лягічных актаў было скасаваньне інстытуту вайсковых камісараў, гэтага абсалютна непатрэбнага камандзірскага дубля ў арміі. Зрабіць так вымусілі Сталіна ня толькі пэўныя адносіны з саюзьнікамі (ліквідацыя Камінтэрну), але й велізарны

дэфіцыт камандзірскіх кадраў, што ўтварыўся пасьля катастрафічных няўдач пачатковага пэрыяду вайны. Амаль пры ўсіх навучальных вайсковых установах была арганізаваная тэрміновая перападрыхтоўка палітработнікаў на страявых камандзіраў. Зрэшты, перакаваць усіх учарашніх камісараў на страевікоў ня мог нават сам Сталін, пэўная частка іх была пакінутая ў войску ў якасьці намесьнікаў па палітчасьці — у баявых умовах абсалютна недарэчных, яшчэ неяк цярпімых у пяхоце, але зусім абсурдных у іншых, спэцыяльных родах войска, дзе, апроч правядзеньня палітінфармацыі ды выпуску "баявых лісткоў", патрэбныя яшчэ й спэцыяльныя веды, пра якія нампаліты мелі даволі цьмянае ўяўленьне. Уся іх дзейнасьць на фронце вычэрпвалася прымітыўнай агітацыяй ды дубляжом камандзірскіх рашэньняў, што, аднак, не перашкодзіла ім пасьля вайны прыпісаць сабе галоўную заслугу ў дасягненьні перамогі над "зьлейшым і каварным ворагам".

На палавіне вайны ваяваць зьбольшага навучыліся; навучыліся таксама хітраваць, вадзіць за нос начальства. Мабыць, без таго ды іншага пражыць на вайне было немагчыма. Запомніўся выпадак пры наступленьні, калі мой гарматны разьлік апынуўся побач з варонкай, у якой сядзеў камандзір батальёна капітан Андрэеў. Гэты ня надта зухавы, штацкага выгляду камбат на вайне зорак зь неба не хапаў, хоць увогуле ваяваў ня горш за іншых. Седзячы ў варонцы з ардынарцамі і сувязістамі, ён кіраваў боем за недалёкую вёску. Справа наступалі суседзі. Камандзір палка няспынна патрабаваў па тэлефоне дакладаў, і Андрэеў, глытаючы нешта з пляшкі, бадзёра дакладваў: "Прасоўваюся пасьпяхова... Спрабую зачапіцца за паўночную ўскраіну... Ужо зачапіўся... Зьбіваю баявы заслон..." Ягоныя роты, між тым, спакойна ляжалі сабе наперадзе ў полі пад рэдкім мінамётным агнём зь сяла, і я думаў: як жа ён апраўдаецца, калі раптам сюды завітае камандзір палка? Але, мабыць, камбат лепей за мяне ведаў звычаі камандзіра палка і не баяўся ягонага хуткага візыту ў батальён. А надвячоркам недзе прасунуліся суседнія батальёны, і немцы пакінулі паўночную ўскраіну вёскі, якую спрытненька заняў батальён Андрэева. Як сьцямнелася, камбат сустракаў камандзіра палка і бадзёра дакладваў пра ўдалую атаку, якой не было. Але камандзір палка, здаецца, быў задаволены. Напэўна, я так думаю, ён падобным чынам дакладваў вышэй, у дывізію, а адтуль дакладвалі ў корпус. Такі быў няпісаны парадак, які задавальняў усіх. А ўвогуле, гэта было больш сумленна і разумна, чым па безгаловай камандзе атакаваць моцнага праціўніка, трупамі ўкладваючы поле. Ведама, у маральных адносінах учынак камбата выглядаў не бездакорным, але ў вайсковых умовах, мабыць, было не да маралі. Заплянаваная ў вышэйшых штабах апэрацыя нярэдка прымяркоўвалася да канкрэтных тэрмінаў (гадавіны Кастрычніка, Дня Чырвонай Арміі, дня нараджэньня таварыша Сталіна, іншых знамянальных датаў), і большую частку часу, адведзенага на яе падрыхтоўку, выдаткоўвалі тыя, хто яе распрацоўваў. Значна меншая частка заставалася для непасрэдных выканаўцаў. Батальёну Андрэева перапала апошняя ноч, ды й тая занятая перадысьлякацыяй, і толькі за гадзіну да атакі камбат атрымаў магчымасьць зірнуць на поле бою, дзе яму належала перамагчы ці памерці. Ды яшчэ без падтрымкі танкаў, з хліпкім артылерыйскім забесьпячэньнем.

Ведама, такога роду авантуры не былі надта бясьпечныя. Хоць у баявых умовах шмат што можна было ўтаіць; тыя, каго трэба было баяцца, ня дужа імкнуліся паяўляцца на перадавой. Але ў выпадку адводу ў тыл, у другі эшалён ці на перафармоўку, пра ўсё рабілася вядома, утаіць што-колечы крамольнае практычна было немагчыма. Адразу ж у падразьдзяленьнях пачыналіся начныя кантакты з "кумам", упаўнаважаным асобага аддзелу (пасьля пераназванага ў контрразьведку "сьмерш"), у выніку якіх камандаваньню рабілася вядома пра ўсё, што адбывалася ў апошніх баях, усе хітраваньні камандзіраў. Упаўнаважаныя "сьмерша" валодалі магутнай нябачнай уладай, ад іх прыхільнасьці залежалі лёс і службовая кар'ера камандзіраў. Тыя з камандзіраў, якія ў свой час не асьцерагліся палону (хоць бы на колькі дзён) або акружэньня, зь якога вырваліся са зброяй у руках, былі пад асаблівым наглядам органаў. Звычайна яны вымушаныя былі паводзіць сябе ніжэй травы і цішэй вады, ва ўсім дагаджаючы ня толькі начальнікам, але й сваім падначаленым. Іначай была рэальная рызыка страціць ня толькі пагоны, але й апынуцца ў штурмбаце, зь якога хіба што некаторыя выйшлі пасьля адбыцьця тэрміну (адзін месяц) ці пасьля раненьня. Другой катэгорыяй павышанай рызыкі былі афіцэры якраз іншага характару — адкрытыя, сьмелыя ваякі, у выніку чаго пры вольных размовах, асабліва за чаркай, дазвалялі сабе нестандартныя выказваньні пра даваеннае жыцьцё, нямецкую тактыку або пра НКВД. У хуткім часе такі чалавек зьнікаў назаўсёды.

Немалую шкоду афіцэрскаму саставу нанёс славуты загад Галоўнакамандуючага нумар 227, вядомы ў войску пад дэвізам "Ні кроку назад". Улетку 1942 году, імкнучыся пераканаць сябе ды ўласнае камандаваньне ў недапушчэньні далейшага адступленьня на ўсход, Сталін усю строгасьць выкананьня гэтага імпэратыву пераклаў на франтавых камандзіраў сярэдняга й ніжэйшага зьвяна, якія адступалі, хіба што страціўшы магчымыя сродкі да абароны. Шмат хто зь іх паплаціўся за тое жыцьцём. Зь першых жа дзён аб'яўленьня загаду пачалося дзікае паляваньне на тых, хто адступіў без загаду. Імі аказаліся, напрыклад, нейкі камандзір палка, якому спазьніліся перадаць загад абараняць пэўны рубеж; камандзір батальёна, што не пасьпеў за кароткую летнюю ноч заняць прызначаныя яму пазыцыі, а раніцай трапіў пад разгромны ўдар нямецкай авіяцыі; малодшы лейтэнант, які камандаваў мінамётнай ротай ды заблукаў у бязьлюдным стэпе. Трыбуналы тае пары працавалі з поўнай нагрузкай. Ад вышэйшых штабоў няспынна патрабавалі зьвестак аб колькасьці расстраляных за суткі, за тыдзень і дэкаду, асобна па катэгорыях — старэйшых і малодшых афіцэраў, камуністаў і беспартыйных, па сацпаходжаньні і нацыянальным складзе. Такога роду паказчыкі зьяўляліся, апроч іншага, і падставай для ўзнагароджаньня афіцэраў карных органаў, шмат якія за гады вайны і былі шчодра ўзнагароджаныя. Цяпер тыя людзі — героі нароўні зь іншымі, несумненнымі героямі, і мала хто здагадваецца, якім чынам заслужаныя іхныя ўзнагароды. Асабліва прыкрытыя распаўсюджанай цяпер міфалягемай: прайшлі вайну "ад званка да званка". У "сьмершы" ці ў трыбунале можна было пасьпяхова прайсьці не адну вайну...

Вайсковыя газэты тае пары, малыя і большыя, зьяўляліся адно сродкам палітычнай прапаганды, разьлічанай на самага масавага і прымітыўнага чытача. Штодзённыя зводкі Інфармбюро — вось адзіны элемэнт іхнай інфармацыйнасьці, у якіх, аднак, старанна шыфравалася ўся геаграфія баявых дзеяньняў, усе назовы часьцей і падразьдзяленьняў. Стандартныя баявыя прыклады для перайманьня, эпізоды баёў на ўзроўні роты-батальёна, прапагандавыя выступленьні штатных палітработнікаў у духу выхаваньня "навукі нянавісьці", прыдуманыя "клятвы" байцоў, "не шкадуючы жыцьця, біць азьвярэлага ворага". Шырока прапагандавалася ахвярная героіка абароны і хоць бы невялічкія посьпехі наступленьня. У выпадку няўдачы выкарыстоўваўся суцяшальны стэрэатып накшталт таго, што немцы плянавалі захапіць горад К. учора, але слаўныя абаронцы сарвалі каварныя пляны ворага, якому ўдалося заняць К. толькі сёньня. У выпадку ўдачы прыводзіліся заўжды яўна завышаныя лічбы стратаў праціўніка і падрабязны пералік трафэяў: вінтовак, гармат, кулямётаў, аўтамашын, коней, фурманак... Нашыя страты ўтойваліся. Фатаграфіяў забітых з нашага боку газэты не друкавалі да канца вайны, вайсковым фотакарэспандэнтам здымаць целы забітых савецкіх воінаў катэгарычна забаранялася. Праца вайсковых карэспандэнтаў, як пісаў яшчэ ў гады вайны сам вайсковы карэспандэнт Аляксандар Твардоўскі, вельмі нагадвала таго добрасардэчнага гультая, які, назіраючы, як сякуць дровы, старанна "хакаў", наіўна думаючы, што тым памагае дрывасекам.

Наступалі, як заўжды, перамагаючы ня так уменьнем, як колькаснай перавагай, галоўным чынам у жывой сіле, справіцца зь якой не маглі ўжо і немцы. Нямецкі генэрал і ваенны гісторык Ціпельскірх пісаў, што, калі суадносіны сілаў на фронце склалі 1:10 на карысьць рускіх, стала зразумела, што вайна прайграная. І сапраўды, да сорак чацьвертага году на поўную магутнасьць запрацавала вайсковая прамысловасьць, на фронт няспынным патокам пайшлі ня толькі людзкія папаўненьні, але і ўзбраеньне, тэхніка, боеприпасы. Вельмі дапамагалі саюзьнікі, асабліва ЗША, іх славутыя пастаўкі па ленд-лізу. Амаль увесь наш франтавы аўтатранспарт складаўся з амэрыканскіх аўтамабіляў — "фордаў", "шэўрале", "студэбэкераў", "доджаў", "віліс аў". Нашмат горш было з прадуктамі харчаваньня, хлебам; нярэдка арміі, і нават франты, харчаваліся ў літаральным сэнсе з падножнага корму. У канцы 1943 году І Украінскі і І Беларускі франты апынуліся бяз хлеба і змушаныя былі раскопваць у Сумскай вобласьці няўбранае ўлетку, завеянае сьнегам жыта, сушыць яго, абмалочваць і з таго пячы хлеб, карміць войска. Пры падрыхтоўцы Яса-Кішынёўскай апэрацыі харчовая праблема вырашалася больш простым спосабам: зь пятнаццацікілямэтровай прыфрантавой паласы былі выселеныя ўсе малдаўскія сёлы, харчовыя запасы якіх рэквізаваліся для двух Украінскіх франтоў. Чыгуначны ды іншы транспарт на той час вазіў выключна боепрыпасы і зброю для будучых апэрацыяў.

Вайна дарэшты разбурыла эканоміку эўрапейскай часткі СССР. Гарады ляжалі ў руінах, калгасная сельская гаспадарка была зусім дабітая баявымі дзеяньнямі войска — сьпярша пры ягоным руху на ўсход, а затым — на захад. Галодная Ўкраіна не магла пракарміць шматмільённыя арміі, што прыйшлі на яе зямлю, самі сяляне звыкла і даўно галадалі. Франтавікі харчаваліся небагатым пайком, што складалі кавалак чорнага (з сурагатамі) хлеба, паўкацялка пярловага супу, лыжка пярловай ці пшоннай кашы або вэрмішэлі. Упершыню мы наеліся толькі за межамі роднай краіны, на зямлі, ня толькі не разбуранай вайною, але й не кранутай калгаснай сыстэмай. Для тых, хто ваяваў на поўдні, такой краінай стала Малдавія. Белы хлеб, мяса, сыр, брынза, садавіна, віно... Нібы задоўжанае сьвята пасьля мноства галодных гадоў. Але сьвята ўсё ж скончылася. Чатыры месяцы стаяньня ў абароне вялізнай колькасьці войска панішчылі ўсё харчовае багацьце гэтай краіны. Пасьля таго, як мы пайшлі далей на захад увосені сорак чацьвертага году, яна засталася такой жа разбуранай і аб'едзенай, як і ўсе папярэднія.

Затое чарговы прыемны сюрпрыз паднесла нам Вэнгрыя зь яе па-эўрапейску высокай бытавой культурай, не па ваенных гадах харчовым багацьцем, надзіва рацыянальна арганізаванай сельскай гаспадаркай. Войскі адразу ж перайшлі на самазабесьпячэньне, на багаты й даступны "падножны" корм. Зьдзіўляла таксама цярпімасьць і гасьціннасьць насельніцтва Вэнгрыі, армія якой фактычна ваявала на баку Нямеччыны. А між тым не запомніўся ніводны выпадак адкрытай варожасьці ці сабатажу ў адносінах да "гасьцей з усходу", усюды мы сустракалі калі ня радасьць, дык стрыманае разуменьне агульнай бяды, якую абрынуў на нас нямецкі фашызм і ў лягеры якога так ці інакш апынулася Вэнгрыя. Жыцьцё гэтага эўрапейскага буржуазнага грамадзтва надта ж не стасавалася з тым, што мы пра яго чулі ад прапагандыстаўпалітрукоў, і тыя з нас, што былі старэйшыя гадамі і разумнейшыя, заклапочана хмурыліся ад убачанага; маладым жа давялося задумацца пра тое пазьней.

Як пачаліся наступальныя апэрацыі Чырвонай Арміі, дык у войску паявілася ўсё большая цяга да баявых трафэяў. Прызвычаеныя да ўмоваў франтавога аскетызму, мы ўбачылі, што нямецкаму войску ўласьцівыя некалькі іншыя бытавыя стандарты, і што ў пакінутых імі акопах (таксама як і ў палонных) можна чым-колечы пажывіцца. Перш за ўсё тым, што патрэбна салдату на кожны дзень. Нарасхват ішлі добрыя салдацкія боты (замест нашых чаравікаў з абмоткамі), цьвярдыя дзягі са спражкамі, зь якіх звычайна выпілоўвалі ненавісную свастыку, скураныя сумкі, коўдры, камуфляжныя плашч-накідкі. Як заўжды, папулярнымі былі гадзіньнікі, электраліхтарыкі, запальнічкі і розная папяровая драбяза — паперы ж ні для лістоў, ні для цыгарак на фронце не давалі. Апроч таго, здаралася, што захоплівалі харчовыя склады з рознай правізіяй: шакалядам, кансэрвамі, каньяком. Сувязісты стараліся ў наступленьні разжыцца найперш трафэйнымі тэлефоннымі апаратамі і дротам у каляровай плястыкавай абалонцы.

Карысьлівая зацікаўленасьць у трафэях дасягала апагею, як вайна перакацілася ў Эўропу, на тэрыторыю Нямеччыны. Тут пайшло па сутнасьці легальнае рабаўніцтва на ўсіх узроўнях, прытым, зразумела, найбольшая здабыча даставалася тылавікам ды начальству, якое карысталася транспартам. У часьцях былі створаныя і актыўна працавалі трафэйныя каманды. Салдатам і афіцэрам дазвалялася пасылаць пасылкі на абрабаваную радзіму, і начальства звычайна заплюшчвала вочы на тое, што рэчы для іх здабываліся зусім не на полі бою. У гэты час салдацкія рэчмяшкі прыкметна патаўсьцелі ў аб'ёме, таксама як і супрацьгазавыя сумкі, зь якіх даўно ўжо павыкідвалі супрацьгазавыя маскі і клалі болей патрэбныя рэчы: бялізну для жонкі, якіх пару падмётак, а то й кавалак скуры на боты, часам дзіцячы гарнітурчык або адрэз крэпдэшыну на сукенку. У перапынку паміж баямі можна было бачыць, як салдаты, прысеўшы дзе-небудзь на беражку траншэі ці пад зялёнай агароджай, старанна зашываюць у матэрыю свае пасылкі, якія потым старшына адвязе на палявую пошту. Генэралітэт ды іншае начальства свае баявыя трафэі вывозілі звычайна аўтамабільным і чыгуначным транспартам і зьбіралі іх зусім не з падмёткаў і дзіцячых куртачак. Трафэйныя каманды адбіралі для іх пушніну, фарфор, музычныя інструмэнты, мэблю. А то й прамысловае абсталяваньне. Часам узьнікалі кароткія канфлікты, калі падначаленым не ўдавалася ўберагчы ад начальніцкай увагі некаторыя іх каштоўнасьці, што лёгка рабілася чужой здабычай. Зрэшты, канфлікт хутка ўлагоджваўся: пацярпелы бок, у сваю чаргу, кампэнсаваў страту за кошт уласных падначаленых.

У канцы вайны, хоць напружаньне баёў не слабела, а то й мацнела, паявілася надзея выжыць. Ва ўсіх без выключэньня — ад салдата да камандуючага. Гінуць працягвалі штодзень, а то й кожную гадзіну, але з новай магчымасьцю паявіліся і новыя адносіны да вайны. Пачаліся малыя й вялікія, не заўжды прыстойныя хітрыкі на полі бою, ва ўзаемаадносінах з камандзірамі. Сталі нярэдкімі выпадкі, калі зусім бездакорныя раней афіцэры пачалі выяўляць празьмерную засьцярожлівасьць, а то й нерашучасьць, што блізка межавала са злачынствам. Часам гэта кепска канчалася, часам абыходзілася. Нарэшце, было разуменьне, што вайна ўсё сьпіша. І сьпісвала. Усё ж начальніцкая жорсткасьць, уласьцівая першапачатковаму пэрыяду вайны, зьмянілася на пэўную памяркоўнасьць, афіцэры ўжо болей-меней прыцёрліся ва ўзаемаадносінах. Як і заўжды ў войску, самай каштоўнай якасьцю стала паслухмянасьць, гатоўнасьць выканаць усё, што загадана, як гэта і патрабавалася ў кожнай вайсковай ці таталітарнай сыстэме.

Гераізм, як вядома, паважаецца на кожнай вайне, у нас жа ён стаў ці не адзіным рэальным сродкам перамогі, прадметам галоўнага клопату з боку паліторганаў, на прапагандзе якога будавалася ўся іх работа. Вядома ж, на аснове традыцыйнага сацспаборніцтва: паміж байцамі, аддзяленьнямі, ротамі. Хто болей панішчыць немцаў, танкаў ды кулямётаў, прасунецца ў наступленьні. Усё падагульнялася сродкамі прапаганды і статыстыкі, старанна дакумэнтавалася, хоць і зьяўлялася па сутнасьці плёнам палітычнага ўяўленьня. Камандаваньне да папяровай творчасьці сваіх нампалітаў ставілася цярпіма, хіба што з пэўнай іроніяй. Як, зрэшты, і да ўсёй палітпартнадбудовы, вуха зь якой, тым ня менш, трэба было трымаць востра. Усур'ёз камісары дапамагчы наўрад ці маглі, нашкодзіць жа — колькі заўгодна. Страявыя камандзіры тое добра засвоілі яшчэ з даваеннага часу.

Цікава, што ў вэрмахце не было паліторганаў, і быццам бы не было каму натхняць салдатаў як найхутчэй аддаць жыцьцё за радзіму. Гераічных жа прыкладаў там было ня менш, чым у нашай арміі. Як, зрэшты, і ўмельства, баявога майстэрства. Чырвоная Армія за вайну наладзіла немцам адзін буйны, армейскага маштабу "кацёл" — Сталінградзкі, а колькі нашых арміяў зь мільёнамі салдат і камандзіраў скончылі сваё існаваньне ў шматлікіх "катлах" — на Ўкраіне, у Беларусі, у Падмаскоўі. Нават ужо напрыканцы вайны, зімой 1945 году ў Вэнгрыі, немцы амаль разгромілі III Украінскі фронт, што складаўся зь некалькіх арміяў, і толькі наяўнасьць стратэгічных рэзэрваў ды некаторыя выпадковасьці (пайшоў лёд па Дунаі і пабурыў пераправы, тым адрэзаўшы шлях на ўсход) засьцераглі ад разгрому ўсёй балканскай групоўкі Чырвонай Арміі. Шырокавядомыя баявыя рэкорды нашых герояў-лётчыкаў Пакрышкіна і Кажадуба, якія зьбілі за вайну адпаведна 59 і 62 самалёты. Але шмат гадоў мы нічога ня ведалі пра нямецкіх асаўзьнішчальнікаў Хартмана і Баркхорна, якія зьбілі 347 і 301 савецкі самалёт. Усяго ў нямецкай арміі налічвалася каля ста пілётаў, кожны зь якіх зьбіў больш за 100 нашых самалётаў. Ці гэта не нагода для вайсковых гісторыкаў паразважаць пра ступені майстэрства, таксама як і пра якасьць нашай хвалёнай авіятэхнікі?

Каму не вядома, што жыцьцё пехацінца на фронце самае кароткае, звычайна ў пяхоце не затрымліваліся. Тыдзень у наступленьні, месяц у абароне — такі быў максымальны тэрмін для салдата стралковага батальёна, за якім наставаў "земаддзел" або "здраўаддзел", — як невясёла жартавалі пехацінцы. І калі былі іншыя роды войска, якім таксама даставалася на вайне (танкавыя, сапёрныя войскі, зьнішчальная ды штурмавая авіяцыя), дык іхная дзейнасьць хоць бы варта ацэньвалася. Галоўнай, калі не адзінай такой ацэнкай з боку дзяржавы было ўзнагароджаньне. Іерархія ўзнагародаў, як і сама працэдура ўзнагароджаньня, былі ня так вызначаныя заканадаўча, як складаліся паводле пэўнай самачыннай традыцыі. Ніхто з падначаленых ня мог быць узнагароджаны раней за свайго камандзіра, ніводны начальнік не імкнуўся ўзнагародзіць падначаленага, калі ня быў узнагароджаны сам. Ордэны звычайна разьмяркоўваліся зусім не паводле заслуг, як пра тое прынята меркаваць, а ў залежнасьці ад пасады. Ордэн Чырвонай Зоркі давалі камандзіру ўзвода, Айчыннай вайны другой ступені — камандзіру роты, першую ступень атрымліваў камандзір батальёна, які пад канец вайны заслужыў таксама ордэн Чырвонага Сьцяга, самую, дарэчы, шаноўную з ваенных узнагародаў. А ўвогуле то быў ордэн камандзіраў і палітработнікаў дывізійнага зьвяна ды яшчэ лётчыкаў. Для генэралітэту існавалі шматлікія палкаводчыя ордэны. Даволі дзіўная мэтамарфоза атрымалася з ордэнам Славы, які ўстанавілі ў сярэдзіне вайны выключна як узнагароду сяржантаў і салдат дзейнай арміі. На вайне ён быў ня надта вышэйшы за папулярны салдацкі мэдаль "За адвагу". Але ў шасьцідзясятыя гады, з ініцыятывы Канстанціна Сіманава, які зьняў дакумэнтальны фільм пра кавалераў гэтага ордэна, апошні дзіўнаватым чынам апынуўся прыроўненым да Залатой Зоркі Героя і ў гэткім статусе застаецца й цяпер. Зрэшты, наогул цяжка было зразумець пэўную лёгіку ў справе ўзнагародаў, колькасьць якіх у брэжнеўскі час дасягнула сотні, а то й болей. Кошт іх пасьля рэзка ўпаў, і, мабыць, не засталося старэйшага грамадзяніна, не ўзнагароджанага хоць бы адным ордэнам — за вайну ці за працу. І не якой-небудзь "Працоўнай Славай", а і палкаводчым ордэнам Леніна — здаецца, самай высокай з усіх нядаўніх узнагародаў. Старанная даярка ў перадавым калгасе мела гэтых ордэнаў болей, чым нават славуты з часу вайны маршал. Недарэчны статус ордэна Леніна дазваляў узнагароджваць ім усіх — ад даяркі да маршала і міністра. Толькі салдату на фронце ён быў недаступны, у салдата не хапала ніякай крыві яго заслужыць. Насуперак папулярнай думцы, на вайне наогул узнагароджвалі ня так і часта. Для многіх салдат, што скончылі вайну, пераможны мэдалёк аказаўся адзінай вайсковай узнагародай, усе астатнія — пазьнейшага, юбілейнага паходжаньня. Сьпярша за кожны ордэн плацілі невялікую суму (на курава), якая неўзабаве пасьля вайны была адмененая, зразумела, "паводле хадайніцтва працоўных". Бальшавікі, як вядома, выдатна ўмелі арганізоўваць такія "хадайніцтвы".

Вайна была даўно, за паўстагодзьдзя вырасьлі новыя пакаленьні. Шкада, аднак, што людзкая памяць пра яе ня толькі скарачаецца ў сваіх магчымасьцях, але й падмяняецца нібы якой антыпамяцьцю, актыўна капітулюючы перад прапагандавымі стэрэатыпамі. Мы перамаглі лютага ворага — нямецкі фашызм, але ці маем мы права забывацца пра кошт нашай перамогі? І якія яе сапраўдныя мэты — ці толькі разгром фашызму? Што мы прынесьлі на сваіх штыхах вызваленым народам Эўропы? Наколькі ашчасьлівілі палякаў, чэхаў, славакаў, вэнграў, румынаў, балгар і югаславаў, якія й дагэтуль ня могуць выграбціся з выкапанага для іх рова сацыялістычнага шчасьця? Праз паўстагодзьдзя пасьля нашай перамогі, можа, варта задаць сабе элемэнтарнае пытаньне: што мы маем ад той нашай перамогі? Вось немцы, напрыклад, не перамаглі, не перамаглі таксама італьянцы і японцы — стрывалі грандыёзныя нацыянальныя катастрофы. Але з тых катастрофаў яны зрабілі пэўныя высновы і ў выніку так добраўпарадкавалі сваё жыцьцё, як нам не ўпарадкаваць яго ніколі. Значыцца, ці такая адназначная для нас наша гістарычная перамога? Можа, тоіцца ў ёй штосьці і яшчэ, болей для нас важнае? Ці гэта Ўладар сусьвету так адмыслова разьмеркаваў сваю боскую міласьць: каму пустазвонства перамогі, а каму камфортнае жыцьцё? Каб усё па справядлівасьці, як таго і патрабуе мілы для нашых сэрцаў сацыялістычны прынцып разьмеркаваньня зямнога шчасьця.

Чым болей часу мінае з памятнага траўня 1945 году, тым болей пытаньняў ставіць мінулая вайна. Абясцэньваюцца шмат якія зь нядаўных каштоўнасьцяў, узьнікаюць новыя. Маладым пакаленьням здаецца, што для іх настаў час, не зьвязаны з праклятым мінулым, якое стала заслужаным лёсам іхных бацькоў і дзядоў. Але пачакаем з высновамі. Усё ж шмат што ў сьвеце зьвязанае моцнай вяроўчынай, не разблытаўшы тугія вузлы якой, ня надта пасунесься ў шчасьлівую будучыню. Хоць гісторыя, як вядома, нічому ня вучыць, але й вучыцца ў сябе нікому не забараняе. Таму, вядома, хто хоча, чаму-небудзь навучыцца. Для іншых яна — непатрэбная рэч. У тым ліку і гісторыя мінулай і крывавай вайны.

Захаваны правапіс аўтара.

РОЗДУМ

Хто будзе бараніць незалежнасць?

Паважаная рэдакцыя!

Ніколі не пісаў вам, хоць чытаю вашу газету з першага яе нумара. Зараз жа вырашыў адгукнуцца, уражаны выступленнем нашага прэзідэнта перад Нацыянальным сходам Беларусі. Мяне зацікавіла яго выказванне наконт незалежнасці як галоўнай каштоўнасці дзяржавы і народа. Але згадваю, што недзе ў 2013 годзе ён жа нам распавядаў, што незалежнасць (суверэнітэт) не з'яўляецца чымсьці недатыкальным, калі яна сутыкаецца з эканамічнай рэчаіснасцю (адным словам, калі патрэбны грошы).

І я падумаў: чаму ж так змянілася рыторыка Аляксандра Лукашэнкі гэтым разам? Мабыць, падзеі ва Украіне паспрыялі гэтаму?

Каго лічыць прэзідэнт першым, хто пасціць спакусу зрабіць замах на нашу незалежнасць? Магчымасць таго, што замах на яе зробяць краіны Еўрасаюза ці ЗША, выглядае малаверагоднай у сённяшніх умовах. Хоць усе апошнія 20 гадоў нас прымушалі бачыць ворага менавіта ў Захадзе, імкліва ламалі любыя стасункі з гэтым Захадам, застрашвалі, як малых дзяцей, казкамі пра розных пачвар. Ды раптам (для каго — раптам, а для каго і не) убачылі, што галоўная пагроза незалежнасці Беларусі сыходзіць з усходу — менавіта адтуль, дзе мы шукалі і сяброў, і саюзнікаў. І гэтая пагроза ўсё больш ясная ў выглядзе "зялёных чалавечкаў" нагадвае пра сябе. Вунь ужо многія заўважаюць на беларускіх легкавіках ды мікрааўтобусах расійскія сцягі. Што гэта? Далучэнне Крыма да Расіі паспрыяла таму, што некаторыя жыхары нашай краіны, падбухтораваемыя правакатарамі з усходу, таксама збіраюцца абвесціць аб сваім жаданні далучыцца?

А што рабіць нам, хто завецца і пачувае сябе беларусам, у каго, акрамя гэтай зямлі, няма іншай Радзімы? Глядзець на тое, як усходні бессаромны нахрап будзе вырашаць лёс нашай дзяржавы за нас?

Усе гэтыя гады я бачыў, як вынішчаецца ў нас усё беларускае: гісторыя, мова, культура, светапогляд. Як цкуюць тую частку нашай моладзі, якая з'яўляецца прыхільніцай дэмакратыі, беларускасці і незалежнасці. Сорамна за ўладу, якая не толькі не спрыяла нацыянальнаму адраджэнню народа, умацаванню нацыянальнага падмурка нашай дзяржаўнасці, а, наадварот, рабіла ўсё, каб загнаць усё беларускае ў нябыт. Цяпер спахапіліся, ачомаліся?..

Хто ж сёння здольны абараніць нашу незалежнасць? Мне здаецца, што акрамя тых, каго ўсе гэтыя гады называлі "воинствующими националистами", больш няма каму. Гэта вельмі крыўдна. Таму дапусцім, што наўрад ці нашы сённяшнія так званыя дэпутаты, прэзідэнцкая вертыкаль, армія, КДБ будуць самаахвярна бараніць незалежнасць Беларусі. А можа, нават, не прывядзі Бог, узнімуць расійскія трыкалор.

Чаму ж так здарылася, што замест палітыкі па ўмацаванні незалежнасці Беларусі ўсе гэтыя гады праводзілася палітыка адваротнага напрамку? Канешне, прасцей нявесці марафет у парадах ды аграгарадках, зрабіць забітым, застрашаным ды паслухмяным народ. А вось зрабіць краіну насамрэч незалежнай, здольнай адстойваць гэтую незалежнасць, значна больш цяжка. І зараз, як у той казцы, — мы сядзім ля разбітых ночваў і не ведаем, што рабіць. Ці то моўчкі трываць, ці то крычаць усяму свету: "Ратуйце!"

Хто за гэта адкажа?

Пачынаць жа трэба з мовы нашай роднай і з нашай гісторыі. Трэба ўспомніць, што ў гэтым годзе спаўняецца 500 год з вялікай перамогі Канстанціна Астрожскага над усходнімі захопнікамі пад Оршай. Хацелася б, каб і ўлада наша не саромелася адзначыць гэтую слынную дату нашай гісторыі. Гэта было б правяай таго, што ўлада ўсвядоміла: незалежнасць — гэта каштоўнасць, якой хочуць валодаць усе народы, ды толькі не ўсе яе здолелі атрымаць! Мы — здолелі. Дык няўжо аддадзім?

Жыве Беларусь!

Уладзімір ТОЎКАЧ, пенсіянер.

Мінск.

ГІСТАРЫЧНАЯ ДАВЕДКА

Бітва пад Оршай (8 верасня 1514 года) — бітва падчас маскоўска-літоўскай вайны (1512—1522) паміж войскамі ВКЛ (30-тысячным войскам камандаваў Канстанцін Астрожскі) і Маскоўскага княства (камандавалі Іван Чаляднін і Міхаіл Булгакаў-Голіца; у іх было 80 тысяч чалавек). Адбылася на полі ля берага Дняпра, у 5 км ад Оршы.

Бітва скончылася перамогай войскаў ВКЛ і на пэўны час перавяла ход вайны ў спакайнейшае, зацяжное рэчышча.

Афіцыйныя беларускія ўлады ніколі не святкавалі гэтую падзею, бо лічылася, што ўшаноўваць перамогу над расійцамі будзе палітнекарэктным. А забываецца пра славутыя перамогі свайго народа, сваёй зямлі, сваіх продкаў — палітнекарэктна?

СОРАМ!

Глазураваны сырок

У сямідзясятых гадах мінулага стагоддзя я, малады інжынер, працаваў у апараце Міністэрства мясной і малочнай прамысловасці БССР. У час аднаго мерапрыемства пакаштаваў глазураваны сырок. Ён быў вельмі смачны. Але нават у буфеце міністэрства, у сістэме якога выпускалі такую прадукцыю, ніколі яе не было ў паміне. Затое ў буфетах ЦК, Саўміна, абкама і гаркама партыі — колькі хочаш. Некалькі глазураваных сыркоў пашанцавала мне купіць, будучы ў камандзіроўцы ў саюзным міністэрстве ў Маскве. Аказваецца, сыркі прызначаліся толькі для партнаменклатуры — "слуг народа". Яны так рупіліся аб здароўі гэтага самага любімага народа, што не маглі дапусціць яго атлусцення, не маглі дазволіць, каб гэты самы народ нават у вялікія ўсенародныя святы псаваў свае здароўе такім "буржуазным" прадуктам — глазураванымі сыркамі. У розничным гандлі для простага люду не было ні сыркоў, ні апельсінаў, ні бананаў, нават зялёнага гарошку — прадуктаў, якія, як вялікі далікатэс, мы прывозілі з камандзіровак у Маскву. Там было ўсё.

Таму ў цяперашнія часы з кожнай пенсіі я куплю глазураваны сырок, які нагадвае мне аб той "сацыяльнай справядлівасці", аб якой з такім шкадаваннем ўздыхаюць некаторыя. А я малю Бога, каб яна больш ніколі не вярнулася.

Цяпер глазураваныя сыркі ёсць амаль у кожнай прадуктовай краме. Але чаму надпісы на іх абгортках зроблены на рускай мове, а не на першай дзяржаўнай — беларускай? Ці Беларусь (будучы незалежнай амаль чвэрць стагоддзя) па-ранейшаму з'яўляецца "Северо-Западным краем" Расіі? Чытаю: "Глазированный сырок с начинкой ежевика... ОАО Минский молочный завод №1".

Мы, беларусы, — талерантны народ. Але хто цябе будзе паважаць, калі ты сам не паважаеш сябе?!

Ці падумалі аб гэтым кіраўнікі Мінскага гармалзавода №1 і арганізацый, якім падпарадкоўваецца гэтае прадпрыемства, хаця б у часы правядзення чэмпіянату свету па хакеі, які праводзіцца ў Мінску з 9 па 25 мая 2014 года? Не сорамна перад замежнікамі?

Уладзімір Віктаравіч ШУЛЯКОЎСКІ.

Мінск.

ПРОБЛЕМА

Хочу слушать Ярмоленко...

Здравствуйте, любимая газета "Народная Воля"!

Как ни странно, я в 76 лет стал заядлым меломаном. Сначала с восхищением слушал песни по заявкам радиослушателей. Несколько раз подавал заявки и сам на Белорусское радио. Их исполняли. Большое за это спасибо!

А потом решил сам обзавестись скромненьким музыкальным оборудованием: купил себе портативный DVD-проигрыватель и несколько музыкальных дисков. Тут-то я и столкнулся с неразрешимой проблемой. Потому что дисков с песнями белорусских певцов нет в музыкальных киосках. Ни у нас в Полоцке, ни в соседнем Новополоцке. Почему их нет?

— Да потому, что диски белорусских исполнителей стоят 50—60 тысяч каждый, а диски исполнителей из России и других стран — 20—25 тысяч. Поэтому диски белорусских исполнителей мало кто берет. Дорого! Так стоит ли нам, продавцам, заготавливать для продажи диски белорусских певцов?

Так, вопросом на вопрос, отвечали мне продавцы музыкальных киосков: мол, с такой торговлей мы, продавцы, в трубу вылетим!

И знаете, дорогая редакция, я, почесав затылок, с ними вполне согласен. Ведь это частная торговля. Что поделаешь? Такова жизнь.

И тогда у меня возник другой вопрос: почему бы не продавать те же музыкальные диски в государственных магазинах? Я заходил в некоторые государственные магазины Полоцка и Новополоцка, спрашивал диски белорусских эстрадных исполнителей. Ответ тот же: "Не держим такие диски... Дорого, никто не берет!"

— Да вы привезите их, я за сто тысяч возьму диск белорусских певцов, таких как Анатолий Ярмоленко, Олег Семенов, Яков Науменко и другие.

Продавцы иронично усмехаются:

— Так не все ж такие богатые, как вы.

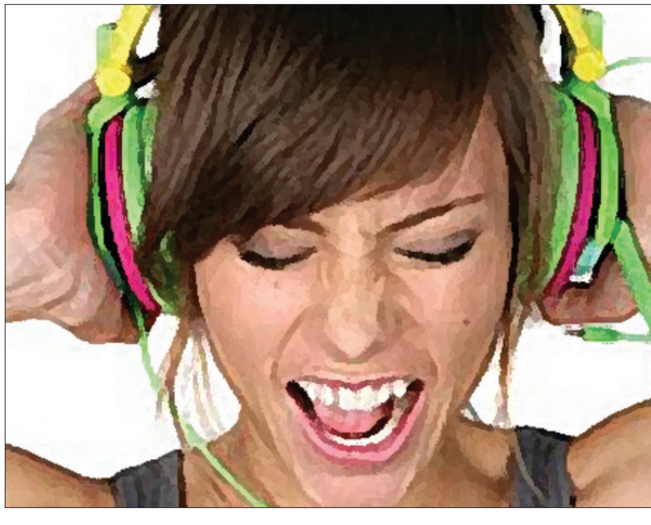
— Да уж, — говорю я им в ответ. — Какое уж там у пенсионеров богатство! Но ради белорусского искусства можно ведь и малость раскошелиться: лишний раз, к примеру, не поесть пельменей, котлет, не попить кофе...

Короче, не солоно хлебавши обошел я почти два больших прекрасных города, но так и не нашел ни одного музыкального диска белорусских исполнителей.

...Иду я по самой старой полоцкой улице — Нижнепокровской — и думаю: "Боже мой! Ну к чему тогда у нас, в Беларуси, все время, почти на каждом шагу, говорят о большой значимости родного белорусского языка? Ведь на самом деле его мало где услышишь, а может, даже и совсем не найти, как в моем музыкальном случае".

Михаил ПОТАПОВ.

г.Полоцк.



ЧИТАТЕЛЬ—ЧИТАТЕЛЮ

Вы правы, но...

Шаноўны спадар Крыжаноўскі!

Прошу меня простить, но я вынужден писать по-русски, так как речь идет о техногенной терминологии.

Все ваши высказывания о возобновляемых источниках энергии правильны, но это практически невозможно реализовать в нашей стране в обозримом будущем.

Проблему энергобезопасности нашей страны могут решить только бесплотинные речные ГЭС малой и средней мощности (от 100 кВт до 10 МВт). Характеристики наших рек (глубина, скорость течения, сезонные перепады верхней отметки водного потока, толщина промерзания) позволяют локально по всей территории Беларуси строить бесплотинные речные ГЭС с использованием сблокированных геликоидных турбин мощностью до 10 МВт. Нормативная продолжительность монтажа таких ГЭС из расчетного количества модулей составляет не более шести месяцев, что дает возможность:

1.В течение пяти лет стать полностью электронезависимой страной с самой дешевой электроэнергией.

2.Строить такие ГЭС в комплексе с установками для получения дешевого водорода методом электролиза воды и производства гидрометана, что позволит перевести часть автобусного и легкового автотранспорта страны на этот эффективный вид топлива.

3.Перевести часть жилищного фонда страны на отопление способом рекуперации теплого воздуха.

Для реализации этого проекта потребуется мужество только одного человека, так как придется отказаться от бредовой идеи, которая с помощью соседей уже реализуется.

С уважением — ваш единомышленник

В.ЯГАЙЛО.

Гродно.

СИТУАЦИЯ

Белорусам места нет?

Прочитал заметку О.Гриневицкой об отдыхающих в белорусских санаториях, не удержался и хочу рассказать, как я пытался поправить свое здоровье в санатории.

Подав заявление в управление по оздоровлению и санаторно-курортному лечению г.Бреста, я 11 лет ждал путевку. На неоднократные обращения мне отвечали, что в первую очередь выдают путевки участникам и инвалидам войны, а вы ждите. Хотя в Брестской области много санаториев. Один из них находится в лесной зоне недалеко от Бреста. Это санаторий "Берестье". В этот лес в летнее время я езжу за грибами. Автобусная остановка находится у санатория, и я не раз убеждался, что там отдыхают в основном россияне, а белорусам места нет.

В общем, через 11 лет мне предложили путевку в санаторий "Березина" (г.Борисов). В брестских санаториях мест нет. Но время свое дело сделало, и в поликлинике мне уже не дали справку — здоровье не позволяет.

Ю.И.ПРОКОПЮК, давнишний подписчик любимой газеты.

ДИСКУССИЯ

Нужны ли мусоропроводы?

В "Народной Воле" 18 апреля было опубликовано маленькое письмо И.Ольшевского. На мой взгляд, вопрос, затронутый И.Ольшевским, настолько важен и своевременен, что заслуживает широкого обсуждения.

Нужны ли в домах мусоропроводы? Какие преимущества они дают?

На мой взгляд, ответ может быть только положительным. Выбрасывать мусор в мусоропровод жильцам несоизмеримо удобнее, чем везти его на лифте на улицу. А что прикажете делать пожилым, старым людям, больным, инвалидам? Ясно, что их проблемы господ из ЖЭСа не интересуют. Мне кажется, ЖЭС не желает заниматься эксплуатацией мусоропроводов. Безусловно, есть проблема раздельного сбора вторичного сырья. Но решать ее надо не за счет создания неудобств населению.

Хочу обратить внимание еще на один вопрос. Заварив мусоропроводы, мы почти в два раза увеличим нагрузку на лифты, чем сократим сроки их службы. Половина лифтов в городе уже сегодня работает сверх сроков службы. Нет лифта, который с той или иной частотой не ломался бы. Ликвидировав мусоропроводы, мы получим еще и проблему с лифтами.

Мне кажется, вопрос в том, что ЖЭСы не умеют и не хотят правильно эксплуатировать мусоропроводы. Так может, надо заставить их это делать?

С уважением — Л.И.ЛИРОВ.

Минск.

ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЯ

Уважаемая редакция "Народной Воли"!

Будучи в Санкт-Петербурге, мне посчастливилось прочитать отрывок из книги великого русского писателя Даниила Гранина.

Насколько я знаю, Д.Гранин прошел всю войну простым солдатом, и его мнение о Великой Отечественной войне и ее настоящих героях и героях в кавычках заслуживает особого внимания и, на мой взгляд, неоспоримо! Познакомьте с ним читателей газеты.

С уважением — Валерий РУСЕЦКИЙ.

Даниил ГРАНИН:

«Мы за ценой не постоим»?

(Фрагменты книги)

Во что обходится Победа

Однажды, было это давно, 30 с лишним лет назад, я возвращался с Кубы и застрял в Амстердаме. Меня пригласил тогдашний посол СССР Пономаренко быть его гостем в ожидании рейса на Москву. Два дня я провел с Пантелеймоном Кондратьевичем Пономаренко. Первый вечер он водил меня по городу, расспрашивал про мою солдатскую войну, присматривался ко мне. Во второй вечер разговорился сам. В годы Великой Отечественной он руководил партизанским движением. Должность его называлась — начальник Центрального штаба партизанского движения. Будучи близок к Ставке Верховного, встречаясь с командующими фронтами, он много узнал. Попав в Голландию, начал работать над историей Великой Отечественной войны. Поставил он себе задачу совершенно необычную по тем временам, я бы сказал, крамольную, поэтому взял с меня слово помалкивать. Он рассматривал историю военных операций с точки зрения потерь воюющих сторон. Оценивал действия наших армий, командующих по потерям, которые они несли. Успех продвижения с учетом того, во что это обошлось, — убитыми, ранеными. При таком подходе, как убедился Пономаренко, совершенно иначе выглядят наши прославленные полководцы.

Признаюсь, подобные рассуждения поразили меня. Всю войну, а я провоевал почти все четыре года, я провел в твердом убеждении, что защищать рубеж надо до последнего человека, не считаясь с потерями, двигаться вперед, наступать надо любой ценой. Главное было — выполнить приказ, не важно, чего это будет стоить.

И после войны мы все годы жили, упоенные Победой, оценивать же ее в жертвах считалось чуть ли не кощунством. Когда Булат Окуджава пел:

Нам нужна одна победа,
Одна на всех,
мы за ценой не постоим... —

в этом была великая правда той нашей поры, так мы продолжали думать, поскольку наши генералы, наши начальники потерь не считали, Победа всё спишет, и, как нам доказывали, она, мол, окупит любые потери. Сейчас упрекают Окуджаву за эти строчки; но те, кто воевал, те пели и допевают эту песню с гордостью. В том-то и ужас был, что мы, солдаты, которыми жертвовали, которых бросали в бой не считая, мы принимали эту подлую арифметику как неизбежную.

Не знаю, дописал ли П.К.Пономаренко свою историю войны, какова судьба ее. Помему, она не дошла до печати. Но с того часа я по-иному стал видеть собственную войну, пусть малый ее участок, извилистую трассу моего отступления, а потом и наступления. Увидел совсем по-другому своих ротных, своих комбатов, полковников, геройских командиров, увешанных орденами, упомянутых в приказах Верховного, некоторые отодвинулись в тень, уступили место совсем другим командирам. Тем, кто берег солдата, воевал хитростью, жалел людей, а не снаряды.

1991

Из дневника А.Розенберга (5 октября 1939 года)

"Риббентроп рассказал Даре в присутствии Лея о своих московских впечатлениях: русские были очень милы, он чувствовал себя в их кругу, как среди старых членов нашей партии... Между прочим, Сталин поднял тост не только за фюрера, но также за Гиммлера как за гаранта порядка в Германии. Гиммлер истребил в Германии коммунистов, то есть тех, кто верил Сталину, а он, коммунист, — без всякой на то надобности — тост за палача своих сторонников. Вот это величие, говорит Риббентроп".

Гитлер уничтожил другие народы, Сталин свой собственный.

Почему-то хочется, чтобы Гитлер был хуже Сталина. Оба уроды, изуверы, маньяки, но, конечно, Гитлер маньячнее. А как же, нельзя, чтобы они сравнились. Сидит во мне советское или солдатское?

Непроизнесенный тост

9 Мая — хороший праздник. Нынче мы отмечаем 65 лет Победе. Прямых участников Победы осталось немного. А тех, кто начинал, в 1941-м, совсем мало. Вчера у нас в Петроградском районе администрация дала праздничный обед ветеранам. За круглыми столами, красиво убранными, сидели нарядно одетые, увешанные орденами и медалями старики и старушки. Были среди них бодрые, молодцеватые, были с палочками. Человек полтораста. Большая часть приглашенных уже не выходят. Всем за 80.

Было это в Белом зале особняка Горчакова, того самого, лицейского друга Пушкина.

Я знал, что мне придется выступать. Я теперь действующая реликвия, патриарх, гуру. Позволил себе даже быть без орденов, медалей, пустой пиджак.

Глядя на них, хотелось думать, что все они так или иначе пережили эту страшную войну или блокаду; что, наверное, все имеют инвалидность, болезни, раны. Фронтовиков среди них, конечно, немного, сохранились служаки второго эшелона: медики, транспорт, вещевое довольствие, горюче-смазочное, много было всяких служб. Им тоже доставалось. А после войны советская наша жизнь, бьт наш тоже награждал и обидами, и бедностью, и коммуналками. Но я думал о тех, кто погиб в первые два года войны. Когда мы отступали, драпали, когда казалось, все, конец, Советская страна не устоит. Офицеры стрелялись: позор поражения, плена был невыносим. Никто не представлял, что сумеем отстоять Ленинград. Гибли, умирали, в отчаянии за Родину, униженные своим бессилием, своим неумением воевать. Я знаю эти чувства, я нахлебался этого стыда сполна и в 1941-м, и в 42-м, и позже.

Так ничего они не узнали о Победе. Миллионы легли в землю непобедимыми. Вот что горько и, увы, — непоправимо. Одна женщина сказала мне: "Нет, нет, все же Господь даст им знать, какая-то связь должна существовать". И в самом деле, невыносимо смириться с тем, что им останется навечно неведомо завершение войны.

2010

***

Не помню, чтобы Сталин выразил соболезнование семьям солдат, погибших в Великой Отечественной войне. Не установил заботы о сиротах, об инвалидах войны. Никаких актов милосердия, ничего сердечного не проявил после Победы, ни отзывчивости, ни поблажек.

***

В "Российской газете", в статье В.Дымарского, приводится цифра общих потерь в Великой Отечественной войне — 30 миллионов!

Новейшая, самая последняя цифра — 40 миллионов! Соотношение советских и немецких потерь: 10:1 (2003 г.). Страна надорвалась. С этой грыжей мы хромали 65 лет и уже 70 лет хромаем. Сироты, беспризорники, потому как безотцовщина переходит из поколения в поколение. Пострадал весь генофонд народа. Распространился туберкулез, а ведь был ликвидирован. Всю войну армию поили водкой. Приучили и тех, кто не пил. Не мудрено, что алкоголизм вырос до чудовищных размеров. Нигде нет такого пьянства водителей.

Тяжелые последствия войны неизбежны, но у нас эти последствия не стали ликвидировать, а стали делать танки, ракеты. И то и другое потом распиливали и переходили к новым моделям. Мы выиграли Великую Отечественную войну и потеряли жестокое поражение в холодной войне. Остались нищими, больными, обозленными. И что еще: потерям мечту о социализме, получив всеобщее разочарование, люди подались безудержному культу рубля. Это ничуть не лучше культа вождя. Главное теперь — деньги. Раньше речь шла о достатке. Купить машину. Холодильник. Посмотреть Париж. Теперь — иметь счет в банке. Побольше. Еще больше. Миллион. Во что бы то ни стало. "Мы за ценой не постоим". Это пели про Победу. Теперь цена — это просто виллы, бриллианты, земли, недвижимость. И за ценой не стоят... Теперь жертвуют совестью — своей, репутацией — своей. Не жалеют.

КОРОТКО

Самый выдающийся строительный проект XX века

Исполнилось 20 лет со дня открытия железнодорожного тоннеля под Ла-Маншем, соединяющего Великобританию с Францией.

Расположенный на глубине ста метров ниже уровня моря "Евротоннель", как его называют в обеих странах, считается самым выдающимся строительным проектом XX века. Длина тоннеля — пятьдесят с половиной километров.

Скорость поездов достигает 300 километров в час, в тоннеле она снижается до 160 км. Челночные поезда перевозят автомобили и автобусы, грузовые — контейнеры и автомобильные фуры.

Строительство тоннеля обошлось в 6,7 миллиарда долларов.

В обход России

Президенты Азербайджана, Грузии и Турции обсудили проекты в области энергетики и транспортировки энергоресурсов. Президент Турции Абдулла Гюль назвал Кавказ ключевым транспортным маршрутом для поставок энергоносителей и сказал, что, когда железная дорога Баку—Тбилиси—Карс и Транс-Анатолийский трубопровод будут завершены, регион приобретет еще большее значение.

Трубопроводы и железные дороги, проходящие через Кавказ, являются важными путями доставки энергоресурсов в обход России, доставляющими нефть из Азербайджана, Казахстана и Туркменистана в Европу. Растут также поставки нефти при помощи танкеров из грузинских портов через Черное море в Европу.

ЗАЯВЛЕНИЯ

Джон Керри: референдум в Донецке и Луганске — «фиктивный»

*Россия не желает соблюдать женевские соглашения с Украиной, в то время как Киев придерживается взятых на себя обязательств. С таким заявлением после встречи в Вашингтоне выступили госсекретарь США **Джон Керри** и верховный представитель ЕС по внешней политике **Кэтрин Эштон.***

Джон Керри, госсекретарь США:

"Мы также очень озабочены усилиями пророссийских сепаратистов в Донецке и Луганске организовать 11 мая, если говорить прямо, искусственный, фиктивный референдум о независимости. Мы категорически отвергаем эту нелегитимную попытку продолжить раздел Украины".

По мнению Керри, Россия разыгрывает на востоке Украины, как он выразился, "крымский сценарий", вмешиваясь во внутренние дела соседнего государства.

С ним солидарна **Эштон**, которой военная операция Киева на востоке Украины представляется вполне оправданной.

"У Украины есть право защищать свою территориальную целостность. Мы понимаем ее международные обязательства. Мы тесно сотрудничаем с ней. С момента окончания женевских переговоров и до сего дня они сделали немало, чтобы реализовать достигнутые соглашения", — говорит она.

Керри и Эштон вновь пригрозили введением дополнительных санкций в отношении России, если та продолжит попытки дестабилизации на востоке Украины. *"Мы не будем сидеть сложа руки в то время, как российские элементы разжигают пламя нестабильности",* — сказал американский госсекретарь.

ЗА БУГАМ

Музей Другой сусветнай вайны адчыняць у Польшчы 1 верасня 2016 года

На сённяшні дзень музей сабраў 30 тысяч экспанатаў, а таксама выдаў 20 кніжак, прысвечаных сусветнаму канфлікту.

Музей Другой сусветнай вайны размесціцца на 1,7 гектара непадалёк ад рэчкі Матлавы. Польскі ўрад прызначыў на праект больш за 100 млн долараў.

Колькі паляк плаціць на ўтрыманне дзяржавы?

88% палякаў лічаць, што падаткі ў краіне занадта высокія.

Больш за 18.300 злотых на чалавека (больш за 4357еўра) — такі рахунак за год дзяржаўны бюджэт "прад'яўляе" кожнаму грамадзяніну. Гэтыя дадзеныя апублікаваў Форум грамадзянскага развіцця.

Форум падрыхтаваў спіс канкрэтных сум. Прадстаўнік арганізацыі **Кшыштаф Кавальскі** тлумачыць, што акцыя мае на мэце паказаць палякам, на што ідуць іхнія грошы.

Самая вялікая катэгорыя — гэта пенсіі і пенсіі па інваліднасці, на якія выдаткоўваецца ў агульнай складанасці каля 5700 злотых (каля 1357 еўра). Гэта амаль трэць усіх выдаткаў дзяржавы на аднаго жыхара краіны, якія складаюць больш за 4357 еўра.

Паводле ацэнак Форуму грамадзянскага развіцця, рахунак, які за мінулы год дзяржава "прад'явіла" кожнаму грамадзяніну, быў прыкладна на 1,1% вышэйшы, чым у 2012 годзе.

Выдаткі на адукацыю складаюць 528,5 еўра, на ахову здароўя — амаль 471,5 еўра, на транспартную інфраструктуру — 293,5 еўра, на ўрадавую адміністрацыю — амаль 78 еўра ў год, а на самакіраванне — 103 еўра ў год.

СТАЛО ИЗВЕСТНО

США готовят новые санкции против России

Администрация Обамы работает над новым пакетом санкций, которым могут быть подвергнуты отдельные отрасли российской экономики в случае резкой эскалации агрессивных действий России против Украины.

Об этом на заседании Комитета по иностранным делам Сената заявила помощник госсекретаря **Виктория Нуланд.** Под резкой эскалацией агрессии администрация имеет в виду, в частности, попытки России сорвать предстоящие президентские выборы на большей части территории Украины или признать еще один сепаратистский референдум.

Демократы и республиканцы в Сенате призывают администрацию не ограничиваться этими шагами, а в одностороннем порядке или вместе с Европой попытаться удержать Россию от нагнетания напряженности в Украине. Двадцать с лишним сенаторов-республиканцев внесли законопроект, предусматривающий незамедлительное наказание крупных российских банков и энергетических компаний, но их коллеги-демократы не хотят спешить со столь сильными мерами.

КАК ЭТО БЫЛО...

Лукин о деталях освобождения миссии ОБСЕ

Владимир Лукин, бывший посол России в Соединенных Штатах и уполномоченный по правам человека в России, был главным действующим лицом в освобождении захваченных сепаратистами в Славянске членов военной миссии ОБСЕ. В интервью русской службе "Голоса Америки" он рассказал о деталях этого освобождения.

— Как случилось, что вы стали основным переговорщиком по освобождению миссии ОБСЕ?

— Никакой предварительной организации, естественно, не было, все делалось на ходу. Мне позвонил генеральный секретарь Совета Европы Турбьорн Ягланд и спросил мое мнение, можно ли что-нибудь сделать в России для того, чтобы освободить этих людей. Я сказал, что попробую узнать. Совершенно очевидно, что для того, чтобы эффективно провести такое мероприятие, надо, во-первых, обладать определенной информацией, а во-вторых, нужно, чтобы как можно больше авторитетных участников было вовлечено в эту акцию.

— И к кому вы обратились как к авторитетным участникам?

— После того, как разговор с Ягландом состоялся, я обратился в администрацию президента России, к одному из руководителей этой структуры, и он, проинформировав каким-то образом президента, довольно быстро перезвонил мне и сказал, что, конечно же, президент очень заинтересован в том, чтобы спасти людей, и что он, раз такая инициатива проявлена, наделяет меня функциями своего представителя в этом деле. Тогда, раз уж я оказался представителем президента, то есть имел официальный статус, я начал активно работать. Для этого прежде всего нужна была информация — где и кто владеет какими-то вопросами, с кем их можно решать. У меня довольно большие связи и в России, и в Европе, и, кстати говоря, в Донецкой области Украины — я многократно бывал именно в этом регионе еще со времен Советского Союза, когда я по линии общества "Знание" лекции там читал. И по сумме всего в результате этих контактов у меня появился ряд телефонов и фамилий людей, с которыми надо поговорить. Я с ними и поговорил, что даже было отражено в разных публикациях в интернете.

— Как проходила собственно поездка за захваченными специалистами ОБСЕ?

— После моих разговоров, о которых я вам сказал, мы договорились встретиться с Ягландом на следующий день в Донецке, что и было сделано. Я купил билет на самолет в Донецк, кстати говоря, на свои деньги, и это был, как выяснилось, последний рейс, потому что на следующий день рейсы были прерваны. Я прилетел туда, и меня встретили двое людей — об этом была договоренность, и мы начали обзванивать как ту сторону, которая задерживала миссию ОБСЕ, так и целый ряд людей в Европе, которые могли что-то решать со своей стороны. Там же не только надо было вызволить этих людей, надо было еще и определить, кто куда потом поедет, ведь это люди разных национальностей — пять украинцев, четыре немца, представители других стран. Как только все эти разговоры были завершены, мы и отправились по направлению к Славянску.

— Как, собственно, происходила передача людей и выезд?

— Ну, я, собственно, это уже описывал... Было всякое — были элементы безболезненного пересечения различного рода блок-постов, которые там стоят, были и сложности на обратном пути, даже связанные с перестрелкой. В Славянске мы побеседовали с рядом лиц, которые сейчас де-факто руководят этим регионом, после чего нам были предоставлены все 12 залож... человек, которые были задержаны. Сначала нам отдали 11 человек, там еще был один украинский офицер, который находился отдельно, и мы, так сказать, подождали, пока он тоже нам будет предоставлен. После чего мы и осуществили эту акцию — полезную, гуманитарную и очень своевременную.

ТОЧКИ НАД «і»

О чем не знали крымчане...

Многие крымчане, которые рвались в Россию, откровенно разочарованы и признают, что та спешка, с которой был организован и проведен референдум, просто не позволила осознать все последствия этого шага.

1. В настоящее время на полуострове полупустые магазины, обычным делом стали перебои со светом и водой. Оказывается, многие даже не задумывались, как будет налажено жизнеобеспечение Крыма, если с Россией его соединяет только маломощная паромная переправа.

2. В Украине молодых людей в армию не призывают, поэтому многие крымчане просто не задумывались над этим вопросом и только теперь поняли, что их детям придется идти в российскую армию. И служить не в Ялте или Гаспре, а в Чечне, Дагестане, на Крайнем Севере или Дальнем Востоке.

3. Многие пожилые крымчане хотели в Россию, потому что российские пенсии более высокие. Однако им забыли сказать, что и цены в России значительно выше, чем в Украине.

4. Украинская демократия казалась надоевшей, но воспринималась как естественное право людей. Сейчас крымчане узнали, что им как россиянам уже нельзя собираться на стихийные политические митинги. Даже если хочется поблагодарить власть и лично Владимира Владимировича Путина.

5. Частникам в пляжный сезон запрещено сдавать за деньги туристам жилье. Власть приучает россиян к сервису пансионатов, даже если у них нет ни единой звезды.

6. Любители элитного отдыха в Италии, Франции и на других мировых курортах с удивлением могут обнаружить, что им запрещен выезд за рубеж с российским паспортом и крымской пропиской. Зачем крымчанам Лазурный берег Франции — пусть отдыхают в Крыму или едут в Сочи и становятся патриотами. Верно?

7. В России нет выборов мэров, поэтому в каждый крымский дом теперь не будут раз в несколько лет прибегать с подарками по 5—7 кандидатов и давать обещания, что они что-то сделают для города или поселка. Мэров в России не выбирают, их назначают теперь из Москвы. Оттуда виднее, кто достоин руководить и управлять россиянами на побережье, и отчитываться перед избирателями больше не надо.

8. Мифический "Правый сектор" больше не будет пугать тревожный сон крымчанина по ночам. Зато в России есть сразу 7 партий русских националистов. Они будут мониторить подозрительных "россиян и татар Крыма", целых 23 года находившихся под влиянием "бандеровской пропаганды" в Украине.

9. Украинские заключенные первыми поняли преимущества паспортов Украины, вспомнив географию российских колоний.

10. Крымские школьники должны многое забыть из того, что "выдумали фальсификаторы из Украины", например, "монголо-татарского иго", голодомор в Украине и иные неприятные России моменты истории. Теперь вообще непонятно, как украинские школьники будут сдавать российский ЕГЭ.

11. Как россияне крымчане теперь обязаны всегда иметь при себе паспорт, так как только "безалаберные украинцы" могли выходить в город без единого документа, не опасаясь попасть в "обезьянник" местного отделения МВД.

12. "Крым смог выйти из состава Украины, но у Крыма нет конституционного права выйти из состава России", — уже предупредил крымчан председатель конституционного комитета Госдумы Владимир Плигин. Поэтому даже если станет хуже, чем было, теперь уже стало опасно говорить об этом вслух.

13. Крымчане явно не предполагали, какие возникнут транспортные проблемы. ИКАО запретила любые полеты самолетами в Крым. Даже авиалайнеры Беларуси испугались юридических последствий за полет в Симферополь. Аналогичная ситуация с морскими лайнерами и круизами.

14. Украинские дипломы о высшем образовании, выданные до 2000 г., крымчанам теперь нужно подтвердить в Минобразования России.

МНЕНИЕ

Ситуация в Украине и атомная бомба

Если бы Украина не отказалась от своего ядерного оружия, русские только беспомощно смотрели бы сейчас в сторону Киева. Но поскольку страна не обладает ядерными ракетами, вход в Украину для русских остается свободным.

В октябре 2001 года в России была утилизирована последняя украинская ядерная ракета. Тем самым Украина стала "свободной от ядерного оружия зоной". До этого страна на протяжении долгого времени обладала третьим в мире по величине ядерным арсеналом. Вероятно, сегодня некоторые украинцы с тоской вспоминают о том золотом времени.

Если бы Украина не стала проводить ядерное разоружение, тогда сегодня Киев обладал бы инструментом, которым мог грозить России. Возможно, на украинской территории не появился бы ни один вооруженный солдат, нарушающий мир в стране. В любом случае ни один российский танк не осмелился бы перейти границу.

Тегеран в сложившейся ситуации делает свои выводы.

Возможно, некоторые в Тегеране уверены в том, что из сделки с Западом и отказа от ядерного оружия Иран извлечет выгоду. Что же скажут на это оппоненты? А скажут они следующее. Готовность США во главе с Бараком Обамой идти на переговоры — свидетельство слабости и деградации. Недостаточная готовность европейцев противостоять Владимиру Путину — еще одно свидетельство слабости и деградации. Иран в сентябре 1980 года подвергся нападению со стороны Ирака. Пример Украины показывает, куда приводит отказ от ядерного оружия. Так выглядят ответы оппонентов.

Другими словами, Исламская Республика Иран будет не в своем уме, если не поставит свои центрифуги на максимальную скорость. Открытая угроза применения ядерного оружия, должно быть, представляется сейчас иранскому руководству более уместной стратегией. И не только ему.

Ханнес ШТАЙН.
"Die Welt",
Германия.

СПЕЦРЕПОРТАЖ

Показное государство,
или Чего добилась Абхазия

Нищета, руины, коровы на улицах и вездесущие русские: спустя почти шесть лет после отделения от Грузии Абхазия оказалась забытым протекторатом Москвы. Такое будущее грозит и Крыму.

В гостиницах в Сухуми лучше не предлагать лари (грузинскую валюту) и воздержаться от замечаний, что формально вы находитесь в Грузии, иначе можно сразу же оказаться на улице. После очередной проверки ФСБ лучше не спрашивать, работают ли в независимой Абхазии какие-нибудь абхазские структуры. Даже в частной квартире от хозяев каждый день слышишь, каким воплощением зла являются США и Грузия.

Ненависть вросла здесь в сердца уже давно. Конфликт обострился в 30-е годы прошлого века, когда Абхазия вошла в состав Республики Грузия в качестве автономного образования. Эта небольшая деталь, которая не казалась существенной в огромной империи, в 1991 году вылилась в серьезные последствия. Когда СССР распался, получить независимость смогли только союзные, а не автономные республики.

В Грузии шла гражданская война. Чеченцами, воевавшими на абхазской стороне, командовал получивший известность позже во время войны с россиянами Шамиль Басаев. Грузинам удалось выиграть первую часть конфликта и даже подписать мирное соглашение, которое предоставляло Абхазии расширенную автономию, но предполагало сохранение республики в составе Грузии. Соглашение действовало всего месяц. Внезапное наступление абхазов, которых поддерживала российская сторона, застало грузин врасплох, и они в панике бежали из региона. Абхазия стала независимой от Тбилиси, усилив свою зависимость от Москвы. Финал процесса наступил в августе 2008 года, когда Грузия проиграла короткую войну с Россией.

Омар Хашба, местный бизнесмен и знакомый президента республики, не видит в независимости плюсов. "Все здесь показное, — машет он рукой, прихлебывая из маленькой чашечки черный кофе. — У нас есть своя валюта, только никто ее не видел; есть свои паспорта, но по ним можно поехать только в Россию; есть своя армия, но ради собственной безопасности ей лучше не выходить из казарм", — объясняет он, все сильнее распаляясь.

Воскресный вечер на приморском бульваре. Неподалеку — сухумский порт. Мертвый, как и все в Абхазии. "Грузинский флот считает каждый идущий в Сухуми корабль контрабандистским и блокирует его уже в море", — объясняет Омар.

В ресторане неподалеку празднуют день рождения. Из больших колонок на полную громкость звучит российский хит "День рождения". По-русски, как все здесь. Коренные абхазы говорят на абхазском, но этот язык принадлежит скорее официальным учреждениям, чем улице. Даже дети в школах изучают его лишь в начальных классах. Не хватает учителей абхазского языка, книг на абхазском.

В абхазском доме нет ни своих принципов, ни своих порядков. Вместо абхазских законов — копия российской правовой системы. Даже регистрационные знаки автомобилей сделаны по российскому образцу. Чтобы позвонить сюда, нужно набирать российский код +07. Президент пользуется российским паспортом. Расчеты в независимой Абхазии ведутся, разумеется, в рублях, а русский язык имеет статус государственного. На границе стоят российские военные, пограничники, таможенники и сотрудники служб безопасности. Москва раздала паспорта, выплачивает пенсии, содержит правительство и государственные учреждения. Каждый год из российского бюджета сюда направляется два миллиарда рублей, которые безвозвратно пропадают в Сухуми.

Война с Грузией 1992—1993 годов — это единственный элемент, который сплачивает общество и служит поводом для гордости. Только повод этот насквозь фальшив, ведь Абхазия с треском проиграла войну. Грузинские танки заняли Сухуми всего за несколько дней. Если бы не поддержка россиян, мечты о независимости или хотя бы автономии пришлось бы забыть. Но это детали, о которых здесь никому не хочется помнить. Ведь окончательный итог был победоносным, о чем напоминают сотни рекламных щитов: молодые, улыбающиеся ребята на танках, стоящие на коленях и целующие абхазские флаги мужчины, вооруженные военные, обнимающие детей.

В советские времена Абхазия была одним большим курортом. Гагра, Сухуми привлекали миллионы людей со всей империи. Огромные санатории с тысячами комнат, 15-этажные дома отдыха сибирских заводов принимали гостей круглый год. Сейчас, превратившись в руины, они пугают выбитыми стеклами и заросшими травой автостоянками...

Эти руины производят самое гнетущее впечатление. Как и ряды заброшенных обгорелых домов вдоль дорог.

Ужасающая нищета. Здесь не строится ничего, кроме военных баз и жилых комплексов для семей российских солдат. Красивые разноцветные дома, окруженные стенами в несколько метров высотой и колючей проволокой, выглядят на фоне окружающей бедности пришельцами из другого мира.

Марек БЕРОВСКИЙ,
"Polityka", Польша.

И ТАК БЫВАЕТ

Китайские солдаты перестали влезать в танки

Танки, разработанные для китайской армии несколько десятилетий назад, оказались слишком тесными для современных военнослужащих. Об этом сообщает газета China Military Online, которая издается силами Народно-освободительной армии Китая.

К этому выводу военные пришли по итогам исследования, начатого в 2009 году. Его целью стало изучение физиологических параметров служащих Вооруженных сил. В частности, выяснилось, что за последние 20 лет китайские солдаты стали в среднем на два сантиметра выше, а обхват их талии увеличился на пять сантиметров. *"Оказавшись в танке, при разработке которого учитывались физиологические параметры 30-летней давности, нормальные люди будут чувствовать себя в тесноте",* — пишет издание.

Кроме того, говорится в статье, нынешним военным не подходят и старые винтовки. Из-за того что они слишком короткие, вести из них прицельную стрельбу становится проблематичным.

В ходе исследования, в котором приняли участие более 20 тысяч человек, также изучались такие показатели, как мускульная сила. На основании его результатов в армии планируют разработать более подходящие оборудование и оружие. Идет ли речь о полном обновлении танков и другой техники, не уточняется.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
8 МАЯ 2014 г.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Как обмануть возраст?

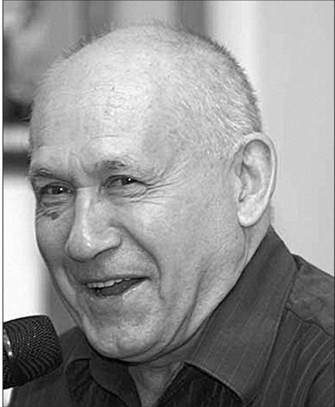
*Правду говорят: над некоторыми людьми годы не властны. И сегодня они такие же, какие были лет 15—20 назад. Как будто законсервированы! Ну кто бы мог подумать, что, например, певице **Ларисе Грибалевой** в этом году исполнится 41 год, композитор **Эдуард Ханок** месяц назад отпраздновал 74-летие, а академику **Леониду Лычу** осталось меньше пяти лет до 90-летнего юбилея!*

"Народная Воля" поинтересовалась секретами молодости известных людей.

Эдуард ХАНОК: «Хожу пешком на огромные расстояния»

Эдуард Ханок, энергии и жизнелюбию которого позавидует любой, говорит, что главный рецепт от старости — любимое дело и любимая жена.

— Я за собой как-то специально не ухаживаю, — *откровенничает Эдуард Семенович.* — Тренировки в спортзале, изнуряющие упражнения на пресс — на мой взгляд, это все ерунда. Нужно двигаться! Я хожу пешком на огромные расстояния — в любую погоду и в любом настроении.



Вот представьте: я живу возле стелы "Минск — город-герой". Вышел из дома, прошел квартал — зашел в "Юбилейку", кофейку попил. Вниз прошелся — Министерство культуры, снова зашел, пообщался, чайку попил. Дальше — Союз композиторов, туда сам Бог велел зайти. Оттуда рукой подать до Дома офицеров и парка Горького, а там мастерская художника Андрея Смоляка и филармония близко. От филармонии обычно хожу до Академии наук, по пути заглядываю в обувной магазин, для интереса примерил обувь — и домой! На обратном пути обязательно захожу в универсам "Центральный" — за любимым развесным мороженым — ром с изюмом или с кусочками ананаса. Кстати, везде продают такое мороженое в сладких вафлях, а там — в тонких и несладких...

Мои родные ездят на машине. А я, честно говоря, никогда не испытывал счастья от вождения. В советское время у меня была "Волга", которую можно было приобрести, получив подпись председателя Совета министров. Я, купив "Волгу", сразу отдал ее зятю. Он сел за руль и заплакал: для него это было потрясение... Сам я один раз в жизни сел за руль, меня вынесло на встречную полосу, и хорошо, что зять спас ситуацию. С тех пор у меня желание водить отпало раз и навсегда.

На своем внешнем виде я не заморачиваюсь. Хоть и знаю все свои недостатки. Знаете, когда я учился в консерватории, у нас преподавал профессор Аладов. На наш студенческий взгляд, он был весь такой несуразный: с непонятной прической, в каких-то странных сандалиях, со старым портфелем. Я думал, что он не в себе. А потом понял, что, наоборот, он настолько в себе, что ему уже все равно. Поэтому мой девиз: главное — аккуратность.

А самый главный рецепт от старости — дело, которое занимало бы тебя с утра до вечера. Вот почему многие директора заводов уходят из жизни, оставив работу? Потому что пружина размагнитилась...

Хотите хорошо выглядеть? Найдите хорошую профессию, влюбитесь. Некоторые мужчины меняют жен как перчатки, а я по натуре однолюб, и у меня самая лучшая жена в мире!

Андрей СМОЛЯК: «Образ жизни отражается на лице»

В этом году у известного художника Андрея Смоляка — 60-летний юбилей. Но, глядя на его модный и цветущий вид, мало кто осмелится назвать его пенсионером...

— Большое дело — гены, — *объясняет Смоляк.* — И образ жизни.

— Он не умеет врать и завидовать, — *добавляет супруга художника Ольга.* — Как ребенок: что думает, то и говорит. Он живет в любви, мы радуемся друг другу каждую секунду. Сама недавно для себя отметила, что Смоляк не изменился с возрастом. Он такой же легкий на подъем, каким я его знала много лет назад...

Лариса ГРИБАЛЕВА: «Если женщина счастлива, она всегда отлично выглядит!»

Певице Ларисе Грибалевой часто говорят, что она выглядит не как мама, а как старшая сестра своих детей. Сама артистка предполагает, что ей просто повезло с генами.

— Мне часто задают вопрос "Как удается так молодо выглядеть?", но я пока не придумала, что на него отвечать, — *говорит Лариса.* — Может, мне просто повезло с генами? Сама-то я вижу определенные изменения. И морщинки замечаю, и не всегда нравится, как на фото получаюсь. Словом, все как у всех. Но в салоны красоты не хожу — я очень ленива в этом плане. Всем самым полезным процедурам предпочту встречи с друзьями. Мне кажется, радость и смех в этом смысле гораздо полезнее, чем походы в салон красоты. И потом, я убеждена, что если женщина счастлива, она всегда отлично выглядит, и при этом совершенно неважно, сколько у нее морщин на лице.

Косметологи, бесспорно, поддерживают кожу в хорошем состоянии. Но, наверное, каждой женщине нужно просто дружить с увлажняющими кремами. Технологии не стоят на месте, и сейчас придумано много нового для поддержания и продления молодости. Но я, например, боюсь даже начинать. И еще не определилась, нужны мне в будущем пластические операции, какие-то другие вмешательства или нет. Пока мне безумно страшно. Честно говоря, косметические салоны посещаю только тогда, когда дарят соответствующие сертификаты. А чтобы самой специально записываться — нет. Иногда даже могу заснуть, не смыв косметику...

Мне кто-то давно сказал, что для красоты надо много спать. Не скажу, что у меня всегда это получается — каждый день все равно приходится вставать в 7 утра. Но если удается подремать днем — с удовольствием это делаю!

Что касается физкультуры, то мне тренер объяснил: бесполезно идти в тренажерный зал уставшим или эмоционально выжатым. Будет только хуже. А у меня работа — как тренажерный зал. Два часа концерт, выходишь со сцены вся мокрая, после этого нужно еще на одну работу забежать, затем интервью или съемка, детей забрать из школы, привезти, покормить. Ну и кто скажет, что все это не заменяет тренировку? Мне кажется, это огромный физический труд и самые гармоничные тренировки! Любимая работа, позитив, счастье в личной жизни — это все только придает красоты.

ЦИТАТНИК

«Молодость — это общий жизненный настрой»

— Люди стареют не одинаково, — *замечает эксперт по стилю* ***Лавиния Лонд.*** — Чем дольше живешь, тем отчетливее это видишь. Биологический возраст не идентичен календарному. А чисто внешне оценка окружающими возраста складывается из множества мелочей. И речь не о морщинах. Есть очень молодые женщины, буквально покрытые сеткой морщин. Среди австралиек таких множество. Люди с тонкой английской кожей попали под палящее солнце, не успев эволюционировать. Уже в 25 у многих из них кожа выглядит так, как у нас не у всех в 80. Но они молодые и молодо выглядят, и морщины этому не мешают. А есть лица, особенно азиатские, на которых морщин нет до глубокой старости. Но отсутствие морщин не молодит.

Да, есть женщины с нечетким овалом лица с подросткового возраста, с носогубными складками с детства, с тяжелыми веками. Но их это не старит. Поэтому, убрав формальные признаки возраста, моложе выглядеть не станешь. Красивее — может быть, а моложе — вряд ли.

Я долго наблюдала за людьми и пока пришла к выводу, что молодость — это движение. Как человек двигается. Насколько он быстро и легко ходит, насколько у него прямая спина и координированные жесты.

А еще молодость — это общий жизненный настрой. Знаете, можно каждому поставить плюс или минус, пообщавшись даже не очень долго. По количеству энергии, оптимизма, интересов, жизненных сил. И по накопленным страхам, неврозам, пассивности, проблемам — реальным и мифическим. Вот эти плюсы и минусы в глазах окружающих делают вас моложе или старше. Это ловится на таком интуитивном уровне, и человек в 50 может ощущаться моложе и привлекательнее, чем в 30...

Кто-то из великих сказал: возраст — это всего лишь цифра. Она не определяет ум человека и его взгляды на жизнь. Все зависит не от прожитых лет, а от пережитых обстоятельств в жизни...

Леонид ЛЫЧ: «Нарушаю правила и люблю поесть на ночь...»

В феврале этого года известный белорусский историк, публицист, доктор исторических наук профессор Леонид Лыч отпраздновал 85-летие. Когда в последний раз Леонид Михайлович зашел в редакцию "Народной Воли", наши сотрудники предположили: видимо, у него все-таки поддельный паспорт, потому что на 85 он ну никак не выглядит!

— Нет, паспорт самый что ни на есть настоящий! — *смеется профессор.* — Мне, кстати, никто и никогда не обещал долгой жизни. У меня было очень много всяческих отклонений от здорового развития, даже в военную школу брать не хотели по состоянию здоровья...

Видимо, сохранился только благодаря тому, что живу интересами народа и вижу, что во мне еще есть потребность. И то, что я говорю и делаю, мало кто может. Эта востребованность и окрыляет, и придает силы.

Я совсем не укладываюсь в те нормы и рекомендации, которые предлагает современная медицина. И очень часто нарушаю правила. Вот говорят, например, не есть соленое, жирное, сладкое. Я этого не придерживаюсь. Пью кофе — даже перед сном. И рюмку водки еще подниму. Например, за хорошим столом в течение двух часов могу выпить двести граммов, но не больше.

Правда, не загружаю себя очень калорийными блюдами. У меня питание наполовину деревенское. Без картофеля, огурца и сала не обхожусь. Молоко раньше любил, но в последнее время отказался: магазинное мне не очень нравится.

В 1969 году я перенес сложную операцию — мне удалили 2/3 желудка. И с тех пор не могу в обед есть столько, сколько все остальные люди. Мне приходится все время в чем-то себя ограничивать. Например, беру половину первого блюда и половину второго. При этом питаюсь в день не менее пяти раз. Утром ем совсем мало. А вот уже часов в 11 могу посерьезнее перекусить. Перед тем как лечь спать, обязательно ем грушу, апельсин или киви. Не слушаю медиков, что ни в коем случае нельзя перекусывать. Считаю, что как Вечный огонь на площади горит, так и в желудке постоянно должно что-то быть, чтобы он ни в коем случае не голодал.

Зарядку делаю примерно с 16-летнего возраста. Годы идут, а я выполняю один и тот же комплекс утренней гимнастики. Занимает это минут 20. Еще из 100 дней примерно 85 обязательно совершаю прогулки вокруг Комсомольского озера. Хожу примерно полтора часа. Это очень вдохновляет!

Многие удивляются моей работоспособности. Я ведь все время в творческом процессе! Вот сейчас с вами поговорю, пообедаю и поеду в правительственную библиотеку. А за работой некогда и стареть! Считаю, что сильная нагрузка на мозг — это тоже один из секретов и молодости, и долголетия, и хорошего настроения. У меня, кстати, никогда не бывает плохого настроения. А если вдруг что-то серьезное случается, убеждаю себя, что должен преодолеть любые трудности! И еще в любой момент все могу начать с чистого листа...

Светлана БОРОВСКАЯ: «Утром и вечером в нужном направлении кривляюсь у зеркала...»

В прошлом году актриса и телеведущая Светлана Боровская дала интервью одной из белорусских газет. Анонсировали текст фотографией, на которой Светлана была вместе с мужем, рано поседевшим артистом Анатолием Котеневым. На форуме под текстом было немало ядовитых комментариев: мол, неужели такая молодая барышня не могла найти себе в женихи кого-нибудь помоложе! И это при том, что у пары двое взрослых сыновей: одному уже 24, а другому — 16.

Кстати, этой осенью Светлана Боровская отметит 45-летие. Ну кто даст ей эти годы? Может, все дело в пластических операциях?

— Гример Машенька, которая рядом со мной уже 15 лет, мне периодически говорит: "Давай хоть постучу тебе по лицу!" — *рассказывает Светлана.* — Но массаж лица сама себе иногда делаю: мне подружка подарила такую специальную каменную штучку, купленную на индийской выставке, я ею утром могу по лицу постучать. Еще одна старая актриса научила меня по утрам смешно и некрасиво вытягивать лицо и шею. И я утром и вечером в нужном направлении кривляюсь у зеркала. В результате мышцы лица держатся в тонусе. Но все равно, мне кажется, даже не в этом дело... Это такая внутренняя история. У меня каждый день идет такой глобальный анализ всего, что происходит, — и хорошего, и плохого. Как бы банально и пафосно ни звучало, но оптимизм — самое главное. Ни одна ситуация не бывает патовой, пока мы не посчитаем ее таковой. Я тоже очень часто плачу, а потом глаза просыхают, и я обязательно нахожу, за что зацепиться: например, зазвучала песня в автоприемнике и я вдруг понимаю, что абсолютно счастлива. И думаю: какая же бесстыжая, что зря трачу слезы! Видимо, я сама себе психолог. И другим людям, бывает, тоже. Всегда радуюсь, когда вытягиваю из омута отчаяния близких людей. Более того, думаю, что если бы можно было прожить еще одну жизнь, наверняка стала бы психологом. Мне очень нравится эта профессия — там сразу виден результат.

Мне знакомые косметологи иной раз говорят: мол, в твоем возрасте уже все приличные девочки что-то подкалывают. А мне мои морщинки не мешают! И ничего с возрастом не поменялось в моей жизни, даже поклонников меньше не стало. А чтобы хорошо выглядеть на телевидении — нужен хороший свет, вот и все. И потом, я уже хочу, чтобы меня любили за другое. Хочется донести опыт, который у меня есть, мне есть что сказать, и поэтому про морщинки я не загоняюсь.

Несколько раз, когда вела концерты, встречалась с актрисой Верой Васильевой. Ей лет под 80, но она изумительной красоты! Однако не той, натянутой, как Памела Андерсон, а с огромным количеством мелких звенящих складочек! Я тоже не отдам ни одной своей морщинки — за каждой из них стоит столько удивительных людей, которые рвали и услаждали мое сердце. Это моя жизнь, это я...

Марина КОКТЫШ.

КУЛУАРЫ

Партрэт Мулявіна прадалі за 32 тысячы еўра

А пачатковы кошт на твор быў 5 тысяч еўра.

Як адзначыў дырэктар аўкцыённага дома "Парагіс", арганізатар аўкцыёну твораў мастака Нікаса Сафронава **Андрэй Бярэзін**, ва ўдзельнікаў аўкцыёну партрэт Уладзіміра Мулявіна выклікаў найбольшую цікавасць. Карціна была напісана ў 1995 годзе.

Нікас Сафронаў распавёў, што пазнаёміўся з Уладзімірам Мулявіным яшчэ ў 1990-я гады на выставе падчас "Славянскага базару ў Віцебску".

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

«Гамлет» ад Шэкспіраўскага тэатра

Легендарны Шэкспіраўскі тэатр "Глобус" 22 мая выступіць на сцэне Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Я.Купалы са спектаклем "Гамлет". Напрыканцы красавіка лонданская трупа рушыла ў двухгадовае сусветнае турнэ, падчас якога ўпершыню наведае Беларусь.

Тэатральны марафон пачаўся 23 красавіка — у 450-ю гадавіну нараджэння Шэкспіра — у тэатры "Глобус" і скончыцца там жа праз два гады — у 400-ы юбілей смерці драматурга. За гэты час трупа наведае 205 краін свету, каб паказаць "Гамлета" ў самых розных месцах — вясковых плошчах, нацыянальных тэатрах, палацах і пляжах.

Акцёры будуць падарожнічаць на цягніках, машынах, караблях і самалётах па сямі кантынентах. Пасля паказаў у Англіі трупа рушыла ў Галандыю, затым накіруецца ў Германію, Нарвегію, Швецыю, Фінляндыю, Эстонію, Латвію, Літву, Украіну. Гастрольны маршрут пралягае праз Карыбы, Паўночную і Паўднёвую Амерыку, Кітай і іншыя азіяцкія краіны. Спектакль убачаць нават на маленькім востраве Науру ў Ціхім акіяне з насельніцтвам менш за 10 тысяч чалавек і ў правінцыі Кеніі Рыфт Валі. Канцавым пунктам сусветнага тура стане дацкі горад Хельсінгер (Эльсінор), які Шэкспір і пазначыў месцам дзеяння сваёй трагедыі.

"Гамлет" пастаўлены мастацкім кіраўніком тэатра "Глобус" **Дамінікам Дромгулам** згодна з традыцыямі тэатра часоў Шэкспіра — амаль без дэкарацый, з мінімумам рэквізіту і нават без грыму. У спектаклі заняты 12 акцёраў, амаль кожны з якіх іграе па некалькі роляў, з лёгкасцю пераўвасабляючыся, напрыклад, з Афеліі ў Гарацыа ці з Гертруды ў магільшчыка. Артысты самі сабе акампаніруюць на розных музычных інструментах, танцуюць і спяваюць. Гамлета па чарзе выконваюць Ладзі Эмерува і Наім Хаят. Разам з трупай у турнэ адправяцца яшчэ шэсць супрацоўнікаў тэатра.

— *"Гамлет" — шматгранная п'еса*, — гаворыць рэжысёр **Дамінік Дромгул**. — *Яна можа ўспрымацца па-рознаму ў розных месцах. Дзесьці будзе кідаць выклік, дзесьці натхняць, дзесьці суцяшаць. Закрануты там тэмы адносін бацькоў і дзяцей, бунту і засмучэння падаюцца ўніверсальнымі для любых гледачоў.*

Гэты тур мусіць стаць беспрэцэдэнтнай тэатральнай падзеяй і пацвярджае даўнюю зацікаўленасць "Глобуса" ў папулярызацыі Шэкспіра па ўсім свеце. Да таго ж ён падтрымае каласальны поспех фестывалю Globe to Globe, які адбыўся ў Лондане ў 2012 годзе. Падчас фестывалю 37 твораў Шэкспіра былі пастаўлены на 37 розных мовах ўсяго за шэсць тыдняў. Іх паглядзелі 110 тысяч чалавек, 80% з якіх наведалі "Глобус" упершыню. Дзякуючы такому двухгадоваму праекту гэтая колькасць павялічыцца.

— *Наўрад ці застаўся на Зямлі закуток, дзе б не пераклалі словы to be or not to be,* — лічыць знакаміты тэатральны рэжысёр **Пітэр Брук**. — *Калі прамовіць гэта па-англійску, нават тыя, хто не ведае мовы, адразу іх пазнаюць. І кожны, незалежна ад узросту, адразу ж можа пазнаць сябе ў героях п'есы Шэкспіра, іх дзеяннях і пытаннях. Паказаць "Гамлета" ва ўсім свеце — гэта смелы праект.*

Вера ВІР.

Для даведкі

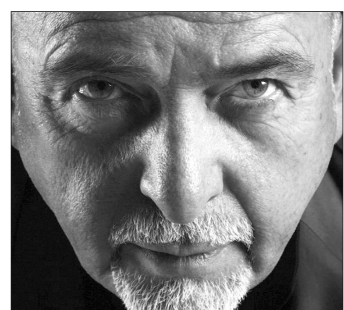
Тэатр "Глобус" быў заснаваны ў Лондане яшчэ ў 1599 годзе на сродкі акцёраў трупы "Слугі лорда-камергера", да якой належаў Уільям Шэкспір, і хутка стаў адным з культурных цэнтраў Англіі. Аднак у 1613 годзе будынак згарэў. Яго ўзнавілі у 1614 годзе, калі знакаміты драматург ужо з'ехаў з Лондана. Але ў 1642 годзе тэатр зачынілі, а сам будынак праз два гады знеслі, каб вызваліць месца для будаўніцтва даходных дамоў. Зноў узнавілі будынак новага "Глобуса" толькі ў 1997 годзе згодна з дадзенымі даследаванняў — цяпер ён мае форму рымскага амфітэатра, агароджаны высокай сцяной. Паколькі дах адсутнічае, то спектаклі там ідуць толькі з красавіка да кастрычніка.

ШОУ-БІЗНЕС

Пітэр Гэбрыэл прывязе ў Вільнюс машыну часу

Паспяховымі канцэртамі ў Германіі стартаваў вясновы тур легендарнага Пітэра Гэбрыэла з праграмай "Back To Front", прысвечанай юбілею знакамітага альбома "So" (1986). 16 мая ў беларусаў ёсць шанец убачыць яе ў Вільнюсе на Siemens Arena — квіткі прадаюцца ў беларускай сетцы Ticketpro.

Сам артыст параўноўвае праграму з вытанчанай вячэрай з трох страў: *"У якасці закускі мы падаём некалькі акустычных нумароў. Затым пераходзім да асноўнай стравы, у якую ўваходзяць рок-кампазіцыі з прысмакам электронікі. Калі вы з ім справіцеся, то атрымаеце свой дэсерт, у які ўваходзіць выкананне альбома "So" ад пачатку да канца".*



Распешчаная сусветнымі шоу нямецкая прэса не скупіцца на кампліменты, называючы цяперашнія канцэрты 64-гадовага Гэбрыэла вяртаннем у яго залатыя перыяд. Унікальным можнаназваць той факт, што з Гэбрыэлам у рамках тура выступае той жа знакаміты склад інструменталістаў, які амаль 30 гадоў таму запісваў альбом "So".

Кошт на квіткі — ад 972 тысяч рублёў да 1 млн 352 тысяч рублёў.

Народная Воля http://www.nv-online.info
8 МАЯ 2014 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.00 "Зона Х".
09.10 "Главный эфир".
10.05 "Клуб редакторов".
10.50 **"Третья мировая".** Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 **"След".** Сериал.
16.30 "Семейные мелодрамы".
17.35 "Белорусское "Времечко".
19.20 "Арена".
19.55 "Форум".
21.00 "Панорама".
21.45 **"Прощание".** Худ.фильм.
23.45 "Актуальное интервью".
00.30 Чемпионат мира по хоккею-2014. Обзор игрового дня.
00.55 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 10.10, 20.35 "Тэлебарометр".
09.05, 15.35 **"Похождения нотариуса Неглинцева".** Сериал.
10.45, 00.40 **"Куклы колдуна".** Сериал.
11.55 **"Родина или смерть".** Худ.фильм.
13.35 "Два с половиной повара. Открытая кухня".
14.05 "Кипяток".
14.25, 23.55 "Перезагрузка".
15.10 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Швейцария—Беларусь. Прямая трансляция.
19.05 **"Метод Фрейда".** Сериал.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия—Канада. Прямая трансляция (в перерыве — 21.15 "КЕНО").
23.00 **"Реальные пацаны".** Сериал.
01.30 "GBOB". Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 13.00, 15.00, 21.05, 00.40 "Калейдаскоп".
08.10, 13.10, 15.10, 00.50 "Сімвалы эпохі".
08.20 **"Іван Макаравіч".** Маст.фільм.
09.45, 22.05 "Дыя@блог".
10.10, 21.15 **"Мегрэ".** Серыял.
10.55, 00.15 "Святло далёкай зоркі".
11.25, 14.30 "Размаўляем па-беларуску".
11.30 "За любімую Беларусь!". Канцэрт.
13.20 "Забытыя імёны. Мікалай Мінскі".
13.50 "Цуды прыроды".
14.20 "Росчырк часу".
14.35 Мультфільмы.
15.25 **"Доўгія вёрсты вайны". "Жураўліны крык".** Маст.фільм.
16.40 **"Доўгія вёрсты вайны". "Атака з ходу".** Маст.фільм.
17.45 **"Доўгія вёрсты вайны". "На ўзыходзе сонца".** Маст.фільм.
18.55 "Васіль Корж. Урокі жыцця".
19.25 "Тэатральны ліцэй".
19.50 **"Сышчык Пуцілін".** Серыял.
20.45 "Калыханка".
22.30 **"Аляксандр Неўскі".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.30, 14.30 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
09.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.
10.50 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Беларусь—Казахстан.
12.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Финляндия—Россия.
16.00 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Превью.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Словакия—Франция. Прямая трансляция.
19.30 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор двух сыгранных матчей.
20.00 "Время футбола".
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Россия—США. Прямая трансляция.
23.00 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Швейцария—Беларусь.
00.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "В наше время".
12.05 "Они и мы".
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 "Обратный отсчет".
18.50 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Позиция".
22.05 "Концерт группы "БИ-2".
23.50 **"Прошлой ночью в Нью-Йорке".** Худ.фильм.
01.30 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.50 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 00.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "Иду на таран".
15.35 "О самом главном".
17.40 **"Хозяйка моей судьбы".** Сериал.
18.45 **"Пока станица спит".** Сериал.
20.50 **"Сестра моя, любовь".** Сериал.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.45, 10.20 **"Возвращение Мухтара".** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
11.00 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.10 "Готовим".
15.40, 18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.40 **"ППС-2".** Сериал.
21.20 **"За пределами закона".** Худ.фильм.
23.30 **"Запрет на любовь".** Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 "Дети — это ХороШоу".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.40, 20.30 "Горячий лед".
09.50 "Большой завтрак".
10.45, 17.30 "Званый ужин".
11.40 "Такова судьба".
12.30 "Семейные драмы".
13.55 "Большой город".
14.35 **"Не ври мне!".** Сериал.
16.20 "Наше дело".
16.50 **"Следаки".** Сериал.
17.20 "Минщина".
18.35 "Мои прекрасные...".
20.00 "Столичные подробности".
20.15, 20.40 **"Охотник".** Худ.фильм.
22.20 "Смотреть всем!".
23.05 "Военная тайна".
00.15 **"Знахарь".** Сериал.

Мир

05.00 "180 минут".
07.15, 23.00 "Беларусь сегодня".
08.15, 13.10 **"Щит и меч".** Худ.фильм.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
14.30 "Сделано в СССР".
15.20, 23.30 "Слово за слово".
16.10 **"Лучший город земли".** Сериал.
18.20, 02.10 **"Лиговка".** Сериал.
21.20 **"Девушки и бомбы".** Сериал.
00.20 "Общий интерес".
00.45 **"Спальный район".** Сериал.

Белсат

07.00, 12.20 "ПраСвет".
07.25, 13.20 "Зона "Свабоды".
08.05, 13.55 "Форум".
08.50, 14.40 "Фітнес-шмітнес".
09.10, 12.45 "Два на два".
09.40 "ГУЛАГ". Дак.фільм.
10.35 "Эксперт".
11.05 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
11.35, 18.00 **"Горад з Мора".** Серыял.
15.00 "Жыццё ў лепшым свеце". Дак.фільм.
15.55, 22.10 **"Рычард III".** Маст.фільм.
17.35 "Лыжачка жыцця". Дак.фільм.
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10 "Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Dэвайс".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.35, 01.30 "Асабісты капітал".
21.00, 01.50 "Аб'ектыў".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.35 "Відзьмо-невідзьмо".
23.55, 02.20 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

9—18 мая

Канцэртная зала "Мінск"
15 мая — **Сяргей Шакураў, Ігар Угольнікаў, Даніїл Співакоўскі, Альбіна Джанабаева** ў камедыі "Вредные привычки".

КАНЦЭРТЫ

Канцэртная зала "Мінск"
11 — **Ірына Раманоўская** і казачы ансамбль "Бацька Атаман".
13 — **Сяргей Астахаў, Дзмітрый Ісаеў, Ігар Ліванаў, Вячаслаў Разбягаеў** у камедыі "Блеф".
14 — Канцэрт **Ірыны Круг.**
15 — **Сяргей Шакураў, Ігар Угольнікаў, Даніїл Співакоўскі, Альбіна Джанабаева** ў камедыі "Вредные привычки".

Белдзяржфілармонія
14 — Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь.
15 — Ансамбль танца ***"Крыжачок"*** Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.
16 — Справаздачны канцэрт навучэнцаў Дзяржынскай дзіцячай школы мастацтваў.
18 — Абанемент №1 "Іграем з аркестрам". Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр. Салісты — навучэнцы Рэспубліканскай гімназіі-каледжа пры Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі.

Малая зала
13 — Канцэрт навучэнцаў харавога аддзялення Гімназіі-каледжа мастацтваў імя І.В.Ахрэмчыка.
14 — Фальклорны гурт ***"Купалінка".***
15 — "Іграюць нашы дзеці", Дзяржаўны камерны аркестр Рэспублікі Беларусь.
16 — Справаздачны канцэрт навучэнцаў, настаўнікаў, былых вучняў ДМШМ №15 г.Мінска.
17 — Абанемент №3 "Дзіцячыя гады любімых кампазітараў".
18 — Канцэрт камернай музыкі ў выкананні лаўрэатаў міжнародных конкурсаў **Сяргея Белазерцава** *(скрыпка)* і **Вадзіма Агеева** *(фартэпіяна*, Масква).

ВТОРНИК, 13 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.55 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.20 "Зона Х".
09.10 **"Прощание".** Худ.фильм.
11.05, 20.00 **"Как выйти замуж за миллионера".** Сериал.
12.10, 01.50 "Мистические истории".
13.00 **"Синдром дракона".** Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 **"След".** Сериал.
16.25 "Семейные мелодрамы".
17.35 "Белорусское "Времечко".
19.20, 00.40 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 **"Диверсант".** Сериал.
23.50 "Вечер трудного дня".
01.10 Чемпионат мира по хоккею-2014. Обзор игрового дня.
01.35 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 20.35 "Тэлебарометр".
09.05, 15.35 **"Похождения нотариуса Неглинцева".** Сериал.
10.15 "Белорусская кухня".
10.55, 00.00 **"Куклы колдуна".** Сериал.
12.00, 19.05 **"Метод Фрейда".** Сериал.
13.10, 23.00 **"Реальные пацаны".** Сериал.
14.15 "Выше крыши".
15.10 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Италия—Дания. Прямая трансляция.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Норвегия—Швеция. Прямая трансляция. (В перерыве — 21.15 "КЕНО".)
00.50 "GBOB". Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.50, 14.55, 17.00, 21.05, 00.05 "Калейдаскоп".
08.10, 13.00, 15.05, 17.10, 00.15 "Сімвалы эпохі".
08.20, 19.55 **"Сышчык Пуцілін".** Серыял.
09.15, 22.05 "Дыя@блог".
09.45, 21.15 **"Мегрэ".** Серыял.
10.35, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
11.00, 14.15, 18.40 "Размаўляем па-беларуску".
11.05 **"Аляксандр Неўскі".** Маст.фільм.
13.10 "Настальжы".
13.40 "Дрысвяты. Песня і лёс".
14.20 "Наша спадчына".
14.35 "Лазер Алфёрава".
15.20 "Карані".
15.50 Мультфільмы.
16.15 "Музей Янкі Купалы".
16.35 "Цуды прыроды".
17.20 "Сёмае неба Паўла Масленікава".
17.50 "Скарбніца Гродзеншчыны".
18.20 "Лёс. Рэжысёр Сяргей Лазніца".
18.45 "Мост".
19.10 "Палескі пачастунак".
19.25 "Сад маёй душы".
20.45 "Калыханка".
22.30 **"Мама, я жывы!".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.20, 15.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
08.20 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Россия—США.
10.10 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Швейцария—Беларусь.
12.00 Теннис. Турнир ВТА. Рим. Прямая трансляция.
13.50 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Чехия—Канада.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Германия—Финляндия. Прямая трансляция.
19.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор двух сыгранных матчей.
19.55 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Превью.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Казахстан—Латвия. Прямая трансляция.
23.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Норвегия—Швеция.
01.05 "Спорт-кадр".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "В наше время".
12.05 "Они и мы".
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 **"Деффчонки".** Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Кураж".** Сериал.
23.15 **"Большой переполох в маленьком Китае".** Худ.фильм.
01.00 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 23.25 "Новости — Беларусь".
14.30 "Анжелика Балабанова. Русская жена для Муссолини".
15.35 "О самом главном".
17.40 **"Хозяйка моей судьбы".** Сериал.
18.45 **"Пока станица спит".** Сериал.
20.50 **"Сестра моя, любовь".** Сериал.
23.35 "Специальный корреспондент".
00.35 "Под грохот канонад: "Синий платочек" против "Лили Марлен".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40, 10.20 **"Возвращение Мухтара".** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.35 **"ППС-2".** Сериал.
21.20 **"Дознаватель-2".** Сериал.
23.30 **"ЧС — чрезвычайная ситуация".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 "Дети — это ХороШоу".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Горячий лед".
09.10 "Пища богов".
10.05 "Представьте себе".
10.45, 17.30 "Званый ужин".
11.35 **"У нас все дома".** Сериал.
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Центральный регион".
13.55 **"Жена художника".** Худ.фильм.
15.45 **"Не ври мне!".** Сериал.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
17.20 "Минщина".
18.35 "Мои прекрасные...".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 **"Зорро".** Худ.фильм.
23.05 "Умнее не придумаешь".
23.55 "Автопанорама".
00.15 **"Знахарь".** Сериал.

Мир

05.00 "180 минут".
07.15 "Общий интерес".
08.05 **"Свои".** Худ.фильм.
10.05, 00.20 **"Конец императора тайги".** Худ.фильм.
11.35 "Сделано в СССР".
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
12.20 **"Чужие ошибки".** Сериал.
14.05 "Тайные знаки".
15.20, 23.30 "Слово за слово".
16.10 **"Лучший город земли".** Сериал.
18.20, 02.25 **"Лиговка".** Сериал.
21.20 **"Девушки и бомбы".** Сериал.
23.00 "Союзники".
01.55 **"Спальный район".** Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.30, 14.50, 23.50, 02.15 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.35, 14.05 "Асабісты капітал".
08.55, 14.25, 21.00, 01.45 "Аб'ектыў".
09.40, 15.10 "Відзьмо-невідзьмо".
10.10, 15.40 "Два на два".
10.45, 16.10 **"Бывайце, дзеці...".** Маст.фільм.
17.55 "ГУЛАГ". Дак.фільм.
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10 "Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Сальда".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.25 "Тэатр ваенных дзеянняў".
20.40, 01.35 "Без межаў".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.30 "Чорным па белым".
22.10 **"Аповеды выхаднога дня".** Маст.фільм.
23.05 "Форум".

СРЕДА, 14 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.05 "Зона Х".
09.10, 21.45 **"Диверсант".** Худ.фильм.
11.05, 20.00 **"Как выйти замуж за миллионера".** Сериал.
12.10, 01.20 "Мистические истории".
13.00 **"Синдром дракона".** Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 **"След".** Сериал.
16.25 "Семейные мелодрамы".
17.35 "Белорусское "Времечко".
19.20 "Специальный репортаж".
21.00 "Панорама".
23.55 "Актуальное интервью".
00.40 Чемпионат мир по хоккею-2014. Обзор игрового дня.
01.05 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 15.35 **"Похождения нотариуса Неглинцева".** Сериал.
10.15 "Под грифом "Известные".
11.00 **"Куклы колдуна".** Сериал.
12.05, 19.05 **"Метод Фрейда".** Сериал.
13.15 **"Реальные пацаны".** Сериал.
14.20 "Репортер".
15.10 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия—Италия. Прямая трансляция.
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".
21.40 Футбол. Лига Европы УЕФА. "Севилья" (Испания) — "Бенфика" (Португалия). Финал.
00.05 Хоккей. Чемпионат мира. Словакия—Норвегия.

Беларусь 3

07.20 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.10, 15.00, 17.00, 21.05, 00.10 "Калейдаскоп".
08.10, 12.20, 15.10, 17.05, 00.20 "Сімвалы эпохі".
08.20, 19.55 **"Сышчык Пуцілін".** Серыял.
09.15, 22.00 "Дыя@блог".
09.40, 21.15 **"Мегрэ".** Серыял.
10.35, 23.40 "Святло далёкай зоркі".
11.00, 13.55, 16.10, 19.25 "Размаўляем па-беларуску".
11.05 **"Мама, я жывы".** Маст.фільм.
12.35 "Скарбніца Віцебшчыны".
13.00 "Тэатральны ліцэй".
13.30 "Плошча мастацтваў".
14.00 "Маскоўскі Крэмль".
15.25 "Свет прыроды".
15.50 "Вяртанне". "Андрэй Звягінцаў".
16.15 "Нацыянальнай бібліятэцы Рэспублікі Беларусь — 90 гадоў".
16.30 "Камертон".
17.20 **"І смех, і бяда".** Маст.фільм.
18.00 "Случэск. Случск. Слуцк".
18.15 "Карані".
18.40 "Цуды прыроды".
19.10 Мультфільмы.
19.30 "Шляхамі Адама Міцкевіча".
20.45 "Калыханка".
22.30 **"Атрад асобага прызначэння".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.20, 15.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
08.20 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Норвегия—Швеция.
10.10 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Казахстан—Латвия.
12.00 Теннис. Турнир ВТА. Рим. Прямая трансляция.
13.50 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Германия—Финляндия.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Швейцария—Германия. Прямая трансляция.
19.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор двух сыгранных матчей.
19.55 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Превью.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Россия—Казахстан. Прямая трансляция.
23.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014.Чехия—Италия.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "В наше время".
12.05 "Они и мы".
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 **"Деффчонки".** Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Кураж".** Сериал.
23.15 **"Цепная реакция".** Худ.фильм.
01.05"Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 23.25"Новости — Беларусь".
14.30 "Шифры нашего тела. Смех и слезы".
15.35 "О самом главном".
17.40 **"Хозяйка моей судьбы".** Сериал.
18.45 **"Пока станица спит".** Сериал.
20.50 **"Сестра моя, любовь".** Сериал.
23.35 "Русский след завета".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.45, 10.20 **"Возвращение Мухтара".** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35, 23.05 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.40 **"ППС-2".** Сериал.
21.20 **"Дознаватель-2".** Сериал.
23.30 **"ЧС — чрезвычайная ситуация".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 "Дети — это ХороШоу".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Вечность против Апокалипсиса".
10.05 "Автопанорама".
10.45, 17.30 "Званый ужин".
11.35 **"У нас все дома".** Сериал.
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Минск и минчане".
13.55 **"Зорро".** Худ.фильм.
16.10 "Дальние родственники".
16.50 **"Следаки".** Сериал.
17.20 "Минщина".
18.35 "Мои прекрасные...".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 **"Свидание на одну ночь".** Худ.фильм.
22.15 "Смотреть всем!".
23.05 "Секретные территории".
00.00 "Добро пожаловаться".
00.20 **"Знахарь".** Сериал.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15 **"Империя под ударом".** Сериал.
10.00 **"Даурия".** Худ.фильм.
11.35 "Любимые актеры".
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
12.20 **"Чужие ошибки".** Сериал.
14.05 "Тайные знаки".
15.20, 23.30 "Слово за слово".
16.10 **"Лучший город земли".** Сериал.
18.20, 02.20 **"Лиговка".** Сериал.
21.20 **"Девушки и бомбы".** Сериал.
23.00 "Секретные материалы".
00.20 **"Спальный район".** Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.35, 14.55, 23.30, 01.50 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.35, 14.15 "Без межаў".
08.50, 14.30, 21.00, 01.25 "Аб'ектыў".
09.35, 15.15 "Чорным па белым".
10.05, 15.45 "Відзьмо-невідзьмо".
10.30 "Моўнік".
10.45 "Назад у будучыню".
10.50, 16.10 "Форум".
11.40, 16.55 **"Таямніцы Ватыкана".** Дак.серыял.
17.55 **"Аповеды выхаднога дня".** Маст.фільм.
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10 "Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Сальда".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.35, 01.05 "Маю права".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.10 "Без рэтушы". "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
22.00 **"Дэфект".** Серыял.
23.00 "Эксперт".

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.55 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.40, 00.20 "Зона Х".
09.10 **"Диверсант".** Сериал.
11.05, 20.00 **"Как выйти замуж за миллионера-2".** Сериал.
12.10, 01.50 "Мистические истории".
13.00 **"Синдром дракона".** Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 **"След".** Сериал.
16.30 "Семейные мелодрамы".
17.35 "Белорусское "Времечко".
19.20, 00.40 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.45 **"Диверсант. Конец войны".** Сериал.
23.50 "Вечер трудного дня".
01.10 Чемпионат мира по хоккею-2014. Обзор игрового дня.
01.35 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 20.35 "Тэлебарометр".
09.05, 15.35 **"Похождения нотариуса Неглинцева".** Сериал.
10.15 "Завтра — это мы!".
10.50, 00.00 **"Куклы колдуна".** Сериал.
11.55, 19.05 **"Метод Фрейда".** Сериал.
14.05 "Автобаттл".
14.40 Футбол. "На пути к чемпионату мира по футболу-2014". Видеожурнал.
15.10 "Клуб Винкс. Школа волшебниц". Мультсериал.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Канада—Дания. Прямая трансляция.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия—Беларусь. Прямая трансляция. (В перерыве — 21.15 "КЕНО").
23.00 **"Реальные пацаны".** Сериал.
00.50 "GBOB". Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.15, 15.00, 17.00, 21.05, 00.15 "Калейдаскоп".
08.10, 12.25, 15.10, 17.10, 00.25 "Сімвалы эпохі".
08.20, 19.55 **"Сышчык Пуцілін".** Серыял.
09.15, 22.05 "Сімвал Перамогі".
09.40, 21.15 **"Мегрэ".** Серыял.
10.30, 23.50 "Святло далёкай зоркі".
10.55, 13.45, 19.10 "Размаўляем па-беларуску".
11.00 **"Атрад асобага прызначэння".** Маст.фільм.
12.35 "Цуды прыроды".
13.05 "Фабрыка цудаў".
13.30 "Палескі пачастунак".
13.50 Мультфільмы.
14.10 "Без эпітафіі".
15.20 **"Бусляня".** Маст.фільм.
16.05 "На прыродзе".
16.15 "Карані".
16.45 "Музеум".
17.20 "Камертон".
17.50 "Тэатральны ліцэй".
18.15 "Андрэй Грамыка. Гігант, якому ўдалося выжыць".
19.15 "Таямніца помніка".
20.45 "Калыханка".
22.35 **"Трэцяя ракета".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.20, 15.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
08.20, 13.50, 23.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014.
10.10 Футбол. Лига Европы УЕФА. Финал. "Севилья" (Испания) — "Бенфика" (Португалия).
12.00 Теннис. Турнир ВТА. Рим. Прямая трансляция.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. США—Латвия. Прямая трансляция.
19.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ — "Динамо" (Минск). Прямая трансляция.
20.45 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Швеция—Франция. Прямая трансляция.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "В наше время".
12.05 "Они и мы".
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Наедине со всеми".
16.15 "Понять. Простить".
16.55 "Давай поженимся!".
18.20 **"Деффчонки".** Сериал.
18.50 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Второе дыхание".** Сериал.
23.10 **"Война богов: бессмертные".** Худ.фильм.
01.05 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 00.15 "Новости — Беларусь".
14.30 "Вкус победы. Вертикаль Сергея Павлова".
15.35 "О самом главном".
17.40 **"Хозяйка моей судьбы".** Сериал.
18.45 **"Пока станица спит".** Сериал.
20.50 **"Сестра моя, любовь".** Сериал.
00.25 "Живой звук".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40, 10.20 **"Возвращение Мухтара".** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.10 "Дело вкуса".
15.40, 18.35, 23.05 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.40 "Говорим и показываем".
19.35 **"ППС-2".** Сериал.
21.20 **"Дознаватель-2".** Сериал.
23.30 **"ЧС — чрезвычайная ситуация".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 "Дети — это ХороШоу".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Битва затерянных миров".
10.05 "Добро пожаловаться!".
10.45, 17.30 "Званый ужин".
11.35 **"У нас все дома".** Сериал.
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Приключения дилетанта".
13.55 **"Свидание на одну ночь".** Худ.фильм.
15.45 **"Не ври мне!".** Сериал.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
17.20 "Минщина".
18.35 "Мои прекрасные...".
20.00 "Столичные подробности".
20.15, 20.40 **"Корабль-призрак".** Худ.фильм.
21.50 "Горячий лед".
22.10 "Смотреть всем!".
23.05 "Тайны мира".
00.00 "Автопанорама".
00.20 **"Знахарь".** Сериал.

Мир

05.00 "180 минут".
08.10 **"Империя под ударом".** Сериал.
10.00 **"Даурия".** Худ.фильм.
11.35 "Диспоры".
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
12.20 **"Чужие ошибки".** Сериал.
14.05 "Тайные знаки".
15.20, 23.30 "Слово за слово".
16.10 **"Лучший город земли".** Сериал.
18.20 **"Лиговка".** Сериал.
21.20 **"Девушки и бомбы".** Сериал.
23.00 "Преступление и наказание".

Белсат

07.00, 09.20, 12.05, 14.30, 00.00, 02.25 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30, 13.40 "Маю права".
08.50, 14.00, 21.00, 02.00 "Аб'ектыў".
09.40, 14.50 "Без рэтушы". "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
09.55, 15.35 "Эксперт".
10.25, 16.05 **"Дэфект".** Серыял.
11.25, 17.05 "Невядомая Беларусь". "Глыбоцкая змова". Дак.фільм.
15.05 "Чорным па белым".
17.45 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
18.40 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10"Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Сальда".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.25 "Тэатр ваенных дзеянняў".
20.30, 01.35 "Рэпартэр".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.40 "Два на два".
22.15 "Амаль сужэнцы". Дак.фільм.
23.20 **"Інстынкт".** Серыял.

ПЯТНІЦА, 16 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.20 "Зона Х".
09.10 **"Диверсант. Конец войны"**. Сериал.
11.05, 19.55 **"Как выйти замуж за миллионера-2"**. Сериал.
12.10, 00.10 "Мистические истории".
13.05 **"Второе дыхание"**. Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.25 **"След"**. Сериал.
16.20 "Семейные мелодрамы".
17.15 "Моя правда".
18.10 "Тайны следствия".
21.00 "Панорама".
21.45 "Наши".
21.55 **"Люди в черном"**. Худ.фильм.
23.55 "День спорта".
00.55 "Чемпионат мира по хоккею-2014". Обзор игрового дня.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 19.00 "Тэлебарометр".
09.05, 15.35 **"Похождения нотариуса Неглинцева"**. Сериал.
10.20 "Стиль-бюро".
11.00 "Два с половиной повара".
11.50 **"Метод Фрейда"**. Сериал.
13.00 **"Реальные пацаны"**. Сериал.
14.05 "Империя песни".
15.10 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Канада—Италия. Прямая трансляция.
19.05 "Кипяток".
19.25 "Экстрасенсы ведут расследование".
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция—Словакия. Прямая трансляция. (В перерыве — 21.15 "КЕНО".)
23.00 "Репортер".
23.45 **"Продюсеры"**. Худ.фильм.

Беларусь 3

07.20 "Дабраранак".
07.50 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.20, 14.55, 17.00, 21.05, 00.55 "Калейдаскоп".
08.10, 12.30, 15.05, 17.05, 01.00 "Сімвалы эпохі".
08.20 **"Сышчык Пуцілін"**. Серыял.
09.15, 22.00 "Лёс гігантаў".
09.40, 21.15 **"Мегрэ"**. Серыял.
10.35, 00.25 "Святло далёкай зоркі".
11.00, 14.10, 16.10, 18.30 "Размаўляем па-беларуску".
11.05 **"Трэцяя ракета"**. Маст.фільм.
12.45 "Шастаковіч буйным планам. Партрэт".
13.45 "Наша спадчына".
14.15 **"Паром"**. Маст.фільм.
15.15 "Камертон".
15.45 "Цуды прыроды".
16.15 Мультфільмы.
16.30 "Тэатральны ліцэй".
17.20 "Падарожжа са смакам".
17.50 "Фабрыка цудаў".
18.20 "Адвечным шляхам".
18.35 "Пейзажы скрозь час".
19.05 "Скарбніца Міншчыны".
19.30 **"Выстрал"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
22.30 "Я люблю тебя, жизнь!". Творчы вечар Анатоля Дзусскага.
00.00 "АРТиШОК".

Беларусь 5

07.50, 15.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
08.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. БАТЭ—"Динамо" (Минск).
10.35 "На пути к чемпионату мира по футболу-2014".
11.05, 19.15, 19.55, 23.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014.
13.00 Теннис. Турнир ВТА. Рим. 1/4 финала. Прямая трансляция.
15.05 "Фактор силы".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. США—Казахстан. Прямая трансляция.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Финляндия—Швейцария. Прямая трансляция.
01.05 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "В наше время".
12.05 "Они и мы".
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Обратный отсчет".
15.30 "Учиться жить".
16.15 **"Мой любимый клоун"**. Худ.фильм.
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 "Вечерний Минск".
22.20 "Что? Где? Когда? в Беларуси".
23.40 **"Неуправляемый"**. Худ.фильм.
01.30 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.55 "Особый случай".
13.50, 16.50, 19.50, 00.35 "Новости — Беларусь".
14.30 "Анатомия любви. Эва, Пола и Беата".
15.35 "О самом главном".
16.35 "Вся Россия".
17.40 **"Хозяйка моей судьбы"**. Сериал.
18.45 **"Пока станица спит"**. Сериал.
21.00 **"Сестра моя, любовь"**. Сериал.
22.45 "Поединок".
00.45 **"Нарочно не придумаешь"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.45, 10.20 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 **"ППС-2"**. Сериал.
22.05 **"Антикиллер ДК"**. Сериал.
23.40 **"ЧС — чрезвычайная ситуация"**. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 "Дети — это ХороШоу".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Горячий лед".
09.10 "Битва славянских богов".
10.05 "Автопанорама".
10.45, 17.30 "Званый ужин".
11.35 **"У нас все дома"**. Сериал.
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.55 **"Корабль-призрак"**. Худ.фильм.
15.35 **"Не ври мне!"**. Сериал.
16.50 **"Следаки"**. Сериал.
17.20 "Минщина".
18.35 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 КВН. Центральная Международная лига.
22.00, 23.05 "На том же месте в тот же час".
23.55 "Большая игра".
00.40 **"Леди Гамильтон"**. Худ.фильм.

Мир

09.50 **"Два капитана"**. Худ.фильм.
11.30, 04.25 "Добро пожаловать".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости Содружества".
12.20 **"Чужие ошибки"**. Сериал.
14.05 "Тайные знаки". Док.фильм.
15.20 "Еще не вместе".
16.10 **"Лучший город земли"**. Сериал.
18.20 "Остров Невезения. 23 года одиночества".
17.45 **"Водитель для Веры"**. Худ.фильм.
20.45 **"Варенька"**. Худ.фильм.
22.25 **"Варенька-2. Испытание любви"**. Сериал.
01.45 "МосГорСмех".
02.35 "Приключения Македонской".
02.50 **"Даурия"**. Худ.фильм.

Белсат

07.00, 09.25, 12.20, 14.45, 00.00, 02.25 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30, 13.55 "Рэпартэр".
08.55, 14.20, 21.00, 01.55 "Аб'ектыў".
09.40, 15.05 "Два на два".
10.15, 15.40 "Маю права".
10.35, 16.00 **"Інстынкт"**. Серыял.
11.20, 16.45 "Амаль сужэнцы". Дак.фільм.
17.45 **"Цуд на Пурым"**. Маст.фільм.
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10 "Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Дзвэйс".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.30, 01.30 "ПраСвет".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.45 "Зоры не спяць".
22.15 **"Надзея"**. Маст.фільм.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

9—18 мая

Маладзёжны тэатр эстрады 15 мая — сольны канцэрт Вольгі Плотнікавай.

МІНСК
Тэатры

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
10, 11 — "Пан Тадэвуш".
17, 18 — "Паўлінка".
Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
12 — "Тры Жыззэлі".
13 — "Расхіданае гняздо".
14 — "Дажыць да прэм'еры".
15 — "Адэль".
17 — "Нямое каханне".
Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
11, 12 — "Лебединое озеро".
13 — "Травиата".
14, 15 — "Щелкунчик".
16 — "Турандот".
Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
10 — "Пане Коханку".
11 — "Идеальный муж".
13 — "Горе от ума".
14 — "Экзекутор".
15 — "Эсфирь".
16 — "Бег".
17 — "Распутник", "Волшебные кольца Альманзора".
18 — "Женихи".
Тэатр-студыя кінаакцёра
17, 18 — "Легкой жизни никто не обещал".
Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
12 — "Граф Люксембург".
14 — "Подлинная история поручика Ржевского".
15 — "Тысяча и одна ночь".
16 — "Однажды в Чикаго".
18 — "Золотой цыпленок", "Голубая камея".
Новы тэатр
12 — "Перезагрузка".
13 — "Я буду жить".
14 — "Мудромер".
15 — "Шанс, которого ждешь всю жизнь".
16 — "Маленький Амадеус".
17 — "Ленка".
18 — "Клочки по закоулочкам", "Тартюф".
Тэатр юнага гледача
13 — "Пан міністар".
14 — "Майго юнацтва крылы".
15 — "Мешчанін у шляхецтве".
16 — "Шытая лялька Рэгедзі Энн".
17 — "Царўна Жабка".
18 — "Приключения Бибигона".
Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
10 — "Кот в сапогах".
Беларускі міжнародны фестываль тэатраў лялек
15 — "Гамлет".
16 — "Дзядзя Ваня и сестры три".
17 — "День рождения".
18 — "Крылья для Дюймовочки", "Самозванец".
Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
12 — "Обыкновенная история".
13 — "Тойбеле и ее демон".
14 — "Козий остров".
16 — "Банкрот".
Маладзёжны тэатр эстрады
13 — "Мікітаў лапаць — рукамі не лапаць!".
14 — "А за окошком месяц май", рэтра-канцэрт.
15 — Сольны канцэрт **Вольгі Плотнікавай**.
16 — *Slavic Music Fest*, дзіцячы фестываль славянскай культуры.
Драматычны тэатр Беларускай арміі
15, 16 — "Ревизор".
Беларускі паэтычны тэатр аднаго акцёра "Зьніч"
12 — "Палескія рабінзоны", "Прыпадаю да нябёс...".
15 — "Пачакай, сонца!".
Сучасны мастацкі тэатр
12 — "Пора По Парам".
13 — "Американская комедия".
14 — "Плачу за удовольствие".
18 — "Просто Карлсон".
Палац культуры прафсаюзаў
13 — "Чисто семейное дело".
15 — "Исполнитель желаний".
16 — "Мужчина в подарок".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
10 — "Двое".
14 — "Дорогая Памела".
16 — "Гроза".
Брэсцкі абласны тэатр лялек
11 — "Сюрприз".
18 — "Принцесса на горошине".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
10 — "Дом Бернарды Альбы".
11 — "Псіхааналітык для псіхааналітыка".
13 — Творчы вечар актрысы **Ады Рогаўцавай**.
14 — "Ліфт", "Я свободен!".
"Лялька"
10 — "Емелева шчасце".
11 — "Тук-тук! Хто там?".
13, 18 — "Прынцэса і Свінапас".
14, 15, 16, 17 — "Жуў-быў Заяц".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
10 — "Рождение".
11 — "Мой легионер".
13 — "Букет для внука".
14 — "Авария".
15 — "Ревность".
16 — "НЕкомедия".
17 — "Стойкий оловянный солдатик", "Ужин с дураком".
18 — "Сыграй это еще раз, Сэм".
Гомельскі абласны драматычны тэатр
9 — "Муж моей жены".
10, 11 — "Любовь под вязами".
16, 17 — "Горько...".
18 — "Между небом и землёй".
Гомельскі тэатр лялек
10 — "Сказки с ярмарки".
11 — "Привет, Красная Шапочка!".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
Фестываль "Лялькі над Нёманам"
11 — "Девочка с 13-го этажа".
12 — "Королева-Лебедь", "Варвара Ивановна".
13 — "Монтекки и Капулетти".
14 — "Рождественская ночь", "Метео".
15 — "Оленка и Иванко", "Шинель".
17 — Конкурс "Каралева прыгажосці. Міс Гродна-2014".
Гродзенскі тэатр лялек
Фестываль "Лялькі над Нёманам"
11 — "Почему стареют люди?", "Холстомер".
Канцэрт гурта "S'UNDUK".
12 — "Сказка о рыцаре без коня", "Петербургские сновидения".
13 — "Улыбка зимней ночи", "Волшебное время Золушки", "Птица по имени Карл".
14 — "Детский альбом" Чайковского", "Золушка", "Дядя Ваня и сестры три".
15 — "Русалочка".
17 — "Принцесса на горошине".
18 — "Маша и Медведь".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
14 — "Норд-ост".
15, 16, 17 — "Свои люди — сочтемся!".
Магілёўскі тэатр лялек
10 — "Снежный цветок", "Волшебное оружие Кендзо".
11 — "Снежный цветок".

СУББОТА, 17 МАЯ

Беларусь 1

06.45 "Існасць".
07.15 **"Если бы я тебя любил..."**. Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Клуб редакторов".
09.45, 23.55 **"Сваты-3"**. Сериал.
10.55 "О еде!".
11.25 "Дача".
12.10, 15.30 "Доверяй и проверяй".
12.50 "Здоровье".
13.35 "Журналистское расследование".
14.10 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
16.00, 01.25 "Большая разница".
17.15 **"Я подарю себе чудо"**. Худ.фильм.
19.00 **"Миллионер"**. Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
21.40 **"В Париж!"**. Худ.фильм.
00.50 Чемпионат мира по хоккею-2014. Обзор игрового дня.
01.15 "День спорта".

Беларусь 2

07.15 **"Ласточкино гнездо"**. Сериал.
08.15, 20.35 "Тэлебарометр".
08.20 **"Перстень княгини Анны"**. Худ.фильм.
09.45 "Белорусская кухня".
10.25 "Два с половиной повара".
11.00, 23.05 **"Интерны"**. Сериал.
12.40 Хоккей. Чемпионат мира. Франция—Норвегия. Прямая трансляция.
15.00 "Выше крыши".
15.35 "Империя песни".
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Беларусь—Германия. Прямая трансляция.
19.15 "Ваше лото".
19.55 "Пятерочка".
20.10 "Кипяток".
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Словакия—Италия. Прямая трансляция (В перерыве — 21.15 "КЕНО".)
00.20 **"Из 13 в 30"**. Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 10.55, 13.10, 15.00, 17.15, 21.05, 00.45 "Калейдаскоп".
08.10, 11.05, 13.15, 15.10, 17.25, 00.55 "Сімвалы эпохі".
08.20, 00.20 "Сіла веры".
08.50 "АРТиШОК".
09.15 **"Выстрал"**. Серыял.
10.30 "Наперад у мінулае".
11.20 "Тэатральны ліцэй".
11.45 "Найменні і вобразы".
12.00 "Сцежкай вайка".
12.35 "Размаўляем па-беларуску".
12.40 "Настальжы".
13.30 "Скарбніца Гродзеншчыны".
14.00 **"Малады дубок"**. Маст.фільм.
14.25 "Лёс старой кнігі".
14.40 "Аляксей Сайрасаў".
15.25 Мультфільмы.
15.45 "Я люблю тебя, жизнь!". Творчы вечар Анатоля Дзусскага.
17.35 "Уладзімір Арсеньеў. Капітан тайгі".
18.30 **"Дэрсу Узала"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.10 **"Знахар"**. Маст.фільм.
23.15 "Аляксандра-Неўская лаўра".

Беларусь 5

08.00, 09.45, 15.55 Хоккей. Чемпионат мира-2014.
11.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
12.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Латвия—Россия.
15.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор двух сыгранных матчей.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Дания—Чехия.
19.00, 23.00 Теннис. Турнир ВТА. Рим. 1/2 финала.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Швейцария—Казахстан. Прямая трансляция.
01.00 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики. Новые приключения".
09.20 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Идеальный ремонт".
12.05 "Умницы и умники".
12.50 **"Гарфилд"**. Худ.фильм.
14.25 **"Самая обаятельная и привлекательная"**. Худ.фильм.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 "Родителей в школу".
17.15 "Один против всех".
18.05 "Академия талантов".
21.05 "Точь-в-точь".
23.55 **"300 спартанцев"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 **"Нарочно не придумаешь"**. Худ.фильм.
08.45 **"Услышь мое сердце"**. Худ.фильм.
10.20 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.10 "Субботник".
11.50 "Планета собак".
12.25 **"Бывший папа, бывший сын"**. Худ.фильм.
14.15 "Честный детектив".
14.50 "Гениальный отшельник. Вечная музыка Шварца".
15.50 "Юрмала".
16.50 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 **"Память сердца"**. Сериал.
00.00 **"Последняя жертва"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 **"Улицы разбитых фонарей"**. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 "Сегодня".
08.20 "Смотр".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
11.00 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Я худею".
14.20 **"Девятый отдел"**. Сериал.
16.15 "Спасатели".
16.45 "Темная сторона".
17.35 "Очная ставка".
18.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
19.00 "Центральное телевидение".
19.55 "Новые русские сенсации".
20.55 "Ты не поверишь!".
21.55 **"Антиснайпер"**. Сериал.
23.40 **"Антиснайпер. Двойная мотивация"**. Сериал.

СТВ

06.05 **"Студенты"**. Сериал.
07.45 **"Леди Гамильтон"**. Худ.фильм.
10.00 "Представь себе".
10.05 "Другая страна".
11.05 "Представьте себе".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Секретные территории".
13.00 "Приключения дилетанта".
13.30, 16.30, 19.30 "24 часа".
13.40 **"После ярмарки"**. Худ.фильм.
15.00 "Военная тайна".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 "Странное дело".
18.40 "Умнее не придумаешь".
20.00 "СТВ-спорт".
20.10, 20.40 **"Адвокат дьявола"**. Худ.фильм.
20.30 "Горячий лед".
23.00 "Звездный ринг".
00.05 **"Блэйд"**. Худ.фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.35 "Ой, мамочки".
08.00 "Миллион вопросов о природе".
08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Любимые актеры".
09.35 **"Воры в законе"**. Худ.фильм.
11.15 **"Варенька-2. Испытание любви"**. Сериал.
15.10 **"Гаражи"**. Сериал.
22.35 "Новости культуры".
23.15 **"Девушка моего лучшего друга"**. Худ.фильм.
01.05 "МосГорСмех".
02.00 **"Бродяга"**. Худ.фильм.

Белсат

07.00, 09.25 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30, 18.05 "ПраСвет".
09.00, 21.00, 01.15 "Аб'ектыў".
09.45 "Зоры не спяць".
10.15 "Казкі для дзетак".
10.40 **"Ажыятаж вакол Басі"**. Серыял.
11.10 "Два на два".
11.40 "Асабісты капітал".
12.00 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
12.30 **"Аповеды выхаднога дня"**. Серыял.
13.25 "Амаль сужэнцы". Дак.фільм.
14.25 "МакраФон": "Салідарныя з Беларуссю-2014". Выступленне гурта "Amaroka".
14.55 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
15.50 "Без рэтушы": "Куды адплылі пінскія карабі?" Рэпартаж.
16.15 **"Надзея"**. Маст.фільм.
17.55 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
18.30 "Фітнес-шмітнес".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.05 "Моўнік".
19.15 "Назад у будучыню".
19.30 **"Горад з Мора"**. Серыял.
20.15 "Зона "Свабоды".
21.15 "Невядомая Беларусь": "Шчаслівыя людзі". Дак.фільм.
21.50 **"Другі шанц"**. Маст.фільм.
23.20 "Сіроты Тыбета". Дак.фільм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

Беларусь 1

07.15 **"Марафон"**. Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40, 23.55 **"Сваты-3"**. Сериал.
10.50 "О еде!".
11.25 "XXL WOMAN TV".
12.10 "Новости. Центральный регион".
12.35 "Зона Х". Итоги недели".
13.15 "Коробка передач".
13.50 "Тайны следствия".
14.30 "БеларусLIFE".
15.15 "Твой город".
15.30 "Евровидение. За кадром".
15.55 "Звездная жизнь".
17.15 **"Молодожены"**. Сериал.
19.00 **"Если бы я тебя любил..."**. Худ.фильм.
21.00 "Главный эфир".
21.55 "Навіны надвор'я".
22.15 **"Чистильщик"**. Худ.фильм.
00.50 Чемпионат мира по хоккею-2014. Обзор игрового дня.

Беларусь 2

06.55 **"Ласточкино гнездо"**. Сериал.
07.55, 20.05 "Тэлебарометр".
08.00 **"Беляночка и Розочка"**. Худ.фильм.
09.10 "Завтра — это мы!".
09.40 "Два с половиной повара. Открытая кухня".
10.15, 23.00 **"Интерны"**.
12.20 "Экстрасенсы ведут расследование".
13.30 "Автобаттл".
14.05 "Стиль-бюро".
14.40 **"Из 13 в 30"**. Худ.фильм.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира. Канада—Швеция. Прямая трансляция.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия—Норвегия. Прямая трансляция (в перерывах — "Спортлото 5 из 36", "КЕНО".)
00.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.

Беларусь 3

08.00, 11.15, 13.20, 15.00, 21.05, 00.20 "Калейдаскоп".
08.10 **"Дэрсу Узала"**. Худ.фільм.
10.25 "Уладзімір Арсеньеў. Капітан тайгі".
11.25 "Аляксандра-Неўская лаўра".
12.30 "Янка Маўр. Капітан дзіцячых мараў".
12.55 "Размаўляем па-беларуску".
13.00 Мультфільмы.
13.30 "А.Скрабін "Боская паэма, ці Трэцяя сімфонія". Канцэрт у выкананні Дзяржаўнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра Рэспублікі Беларусь.
14.20 "Палескі пачаткан".
14.35 "Канструктывізм".
15.10 "Карані".
15.35 "Плошча мастацтваў".
16.05 "Падарожжа са смакам".
16.35 "Наперад у мінулае".
17.05 **"Юрка — сын камандзіра"**. Маст.фільм.
18.15, 23.55 "Культпрасвет".
18.40 **"Знахар"**. Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
21.15 "Мой шлях".
22.05 **"Узыходжанне"**. Маст.фільм.

Беларусь 5

07.30 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Словакия—Италия.
09.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Беларусь—Германия.
11.05 Хоккей. Чемпионат мира-2014.
13.00 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор игрового дня.
14.30, 23.15 Теннис. Турнир ВТА. Рим. Финал.
16.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. США—Финляндия.
19.15 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Обзор двух сыгранных матчей.
19.55 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Превью.
20.40 Хоккей. Чемпионат мира-2014. Россия—Германия. Прямая трансляция.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики. ПИН-код".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.45 "Фазенда".
11.20 "Свадебный переполох".
12.15 "Брэйн-ринг".
13.30 **"Гарфилд: история двух кошечек"**. Худ.фильм.
15.05 "Виталий Соломин. Между Ватсоном и "Зимней вишней".
16.15 "Новости спорта".
16.20 **"Аркадия"**. Худ.фильм.
18.00 "Рассмеши комика".
18.50 "Я люблю Беларусь!".
20.00 "Контуры".
21.05 "Миссис Беларусь-2014". Конкурс красоты. Финал.
22.55 **"Заложница"**. Худ.фильм.
00.40 **"Деловые люди"**. Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 **"Память сердца"**. Худ.фильм.
10.10 "Сам себе режиссер".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
11.45 "В мире животных".
12.20 Мультфильмы.
12.35 **"Без году неделя"**. Худ.фильм.
14.15 "Мосфильм". 90 шагов".
14.30 **"ХА"**. Маленькие комедии.
14.40 **"Последняя жертва"**. Худ.фильм.
16.35 **"Домоправитель"**. Худ.фильм.
18.25 "Смеяться разрешается".
21.55 "Воскресный вечер".
23.45 **"Вечная сказка"**. Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 **"Улицы разбитых фонарей"**. Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Медицинские тайны".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
10.50 "Чудо техники".
11.20 "Поедем, поедим!".
11.55 "Дачный ответ".
13.20 "Таинственная Россия".
14.10 **"Девятый отдел"**. Сериал.
16.15 "И снова здравствуйте!".
16.40 "Следствие вели...".
17.30 "Очная ставка".
18.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
19.50 **"Моя последняя первая любовь"**. Худ.фильм.
21.35 **"Антиснайпер. Новый уровень"**. Сериал.
23.20 **"Антиснайпер. Выстрел из прошлого"**. Сериал.

СТВ

06.10 **"Студенты"**. Сериал.
07.05, 09.10 **"Адвокат дьявола"**. Худ.фильм.
09.00 "Горячий лед".
10.00, 17.50 "Автопанорама".
10.30 "Тайны мира".
11.30 "Большой завтрак".
12.10 "Здравствуйте, доктор!".
12.45, 13.45 **"Возьму твою боль"**. Худ.фильм.
13.30, 16.30 "24 часа".
14.35 "Все будет чики-пуки!!!".
16.00 "Центральный регион".
16.50 "Четыре свадьбы".
18.20 "На том же месте в тот же час".
19.30 "Неделя".
20.40 "Дети — это ХороШоу". 1-й полуфинал.
21.45 **"История о нас"**. Худ.фильм.
23.35 "Мужчина против женщины".
00.30 **"Гения"**. Худ.фильм.

Мир

05.00 Мультфильмы.
07.40 "Знаем русский".
08.35 "Земля и небо".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Народы России".
10.10 **"Великий мошенник"**. Худ.фильм.
12.45 "Еще не вместе".
13.20 **"Два капитана"**. Худ.фильм.
15.10, 21.00 **"Одну тебя люблю"**. Сериал.
20.00 "Вместе".
23.30 **"Воры в законе"**. Худ.фильм.
01.05 **"И была война"**. Худ.фильм.
03.30 **"Трактористы"**. Худ.фильм.

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15, 10.50 "Казкі для дзетак".
07.50, 12.00 **"Таямніца Сагалі"**. Серыял.
08.20 "Зона "Свабоды".
08.55 "Апантаныя-2". Дак.цыкл.
09.05 "Чорным па белым".
09.30 "Без рэтушы": "Старыя Дарогі". Рэпартаж.
09.50 "Рэпартэр".
10.15 "Невядомая Беларусь": "Шчаслівыя людзі". Дак.фільм.
11.30 **"Ажыятаж вакол Басі"**. Серыял.
12.25 "Сіроты Тыбета". Дак.фільм.
13.20 "Фітнес-шмітнес".
13.40 **"Дэфект"**. Серыял.
14.35 **"Другі шанц"**. Маст.фільм.
16.05 "МакраФон": "Салідарныя з Беларуссю-2014". Выступленне гурта "Kozak System".
16.40 **"Горад з Мора"**. Серыял.
17.25 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
18.20 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.45 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.10, 23.40 "Людскія справы".
19.40 "Эксперт".
20.15 **"ГУЛАГ"**. Дак.фільм.
21.10 **"Цырк "Каламбія"**. Маст.фільм.
23.05 "Зоры не спяць".

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела: (017) 3286609, 3286906
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222 — для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 — для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 5 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 07.05.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26130 экз. Заказ №1910.